

El martes, día 25 de octubre de 2011 se reunió en la Casa de Cultura de Pola de Siero, el jurado que debía de otorgar los premios del **VII CERTAMEN NACIONAL DE PINTURA CONTEMPORÁNEA “CASIMIRO BARAGAÑA”. 2011** . El Jurado estuvo presidido por Dña. María Nachón Álvarez., Concejala de Cultura del Ayuntamiento de Siero, e integrado por Rubén Suárez García (Crítico de Arte) Ramón Quirós Moro (Director de la Fundación Municipal de Cultura) y los artistas plásticos Casimiro Baragaña Vallina, Carlos Sierra Cueto y Miguel Galano . Visionadas y analizadas las 147 obras presentadas, el jurado, después de una dilatada deliberación decidió otorgar los premios y seleccionar las obras que integrarán la exposición. Por los miembros del Jurado se apreció el alto nivel artístico de las obras presentadas y la diversidad geográfica de origen (Asturias, Cataluña, Galicia, Cantabria, Murcia, Valencia, Madrid, Euskadi, Andalucía, Castilla La Mancha,.....)

El acto de entrega de premios tendrá lugar el jueves, día 3 de noviembre a las 20,00 horas en la Sala de Exposiciones de la Nueva Casa de Cultura de Pola de Siero. Acto que coincidirá con la inauguración de la exposición que permanecerá abierta hasta el 25 de noviembre de 2011.

**VII CERTAMEN NACIONAL DE PINTURA CONTEMPORÁNEA  
“CASIMIRO BARAGAÑA”. 2011**

**PREMIADOS**

**1º PREMIO: (6.000,00€)**

---

**Faustino Ruiz de la Peña**

La Fresneda-Siero

Título: Invernada

Técnica: Óleo, pigmento y lápiz

Medidas: 147 X 147 cm



**2º PREMIO (4.000,00€)**

---

**Luis Repiso**

Oviedo

Título: Recuerdos del apartamento

Técnica: Acrílico y óleo

Medidas: 170 X170 cm



**3° PREMIO (3.000,00€)**

---

**Benjamín Menéndez Navarro**

Llanera

Título: Territorios Fragmentados

Técnica: Mixta

Medidas: 150 X150 cm.



**Seleccionados para Exposición:**

**Silvia Lerín**

---

Título: División en el verde

Técnica: Mixta / Tela

Medidas: 180X180

**Gerardo Ibáñez Iñigo**

---

Título: Silencios nº 26

Técnica: Mixta sobre papel

Medidas: 140X140

**Bernabé Fernández Llana**

---

Título: Interior I

Técnica: Óleo

Medidas: 146X146

**M<sup>a</sup> Rosario García Pérez “Garpe”**

---

Título: Mundo Celular II

Técnica: Mixta

Medidas: 150X150

**M<sup>a</sup> José González Alonso “Barrial”**

---

Título: Interiores

Técnica: Mixta /Papel (impresión digital)

Medidas: 94X137

**José Antonio Montecino Prada**

---

Título: Paisaje de Silencio

Técnica: Acrílico sobre madera

Medidas: 143X113

## **Juan Zurita Benedicto**

---

Título: CKM1001  
Técnica: Óleo sobre tela  
Medidas 180 X 180

## **Esther Cuesta Saiz**

---

Título: Todo son ilusiones  
Técnica: Collage sobre metacrilato  
Medidas: 150X150

## **Fermín Moreno Martín**

---

Título: Futuras con cápsulas  
Técnica: Acrílico/Lienzo  
Medidas: 180X180

## **Ismael Iglesias Serrano**

---

Título: Untitled (Lucifer)  
Técnica: Acrílico sobre fotografía  
Medidas: 120X180

## **Rafael Castillo Ruiz**

---

Título: Después de un duro día de trabajo  
Técnica: Óleo sobre lienzo  
Medidas: 116X81

## **Guillermo Simón Gallego**

---

Título: De regreso  
Técnica: Óleo sobre lienzo  
Medidas: 180X180

## **Ana Quirós Irazusta**

---

Título: Castaños en flor  
Técnica: Mixta  
Medidas: 100X130

## **María Castellanos Vicente**

---

Título: S/T  
Técnica: Mixta  
Medidas: 160

## **José Vicente Guerrero Tonda**

---

Título: Ciudad Caligráfica  
Técnica: Mixta /tela  
Medidas: 170X170

## **Fernando García de Cosío**

---

Título: La interacción de los espacios  
Técnica: Mixta/ tabla  
Medidas: 180X180

## **Pilar del Val San Martín**

---

Título: Arquitecturas Urbanas  
Técnica: Mixta / Tabla  
Medidas: 120X120

## **Jacobo de la Peña**

---

Título: S/T  
Técnica: Mixta/ poliester  
Medidas: 132X96

## **Elena Rato Tascón**

---

Título: Money. Serie realismo psicótico actual  
Técnica: Pintura acril/lienzo  
Medidas: 150X150

## **Maite Mentol Garrido**

---

Título: Con la cabeza llena de pintura 2  
Técnica: Mixta  
Medidas: 125X125

## **José Francisco Caso del Corro**

---

Título: Piluca  
Técnica: Óleo sobre lienzo  
Medidas: 168X168

## **Manuel Bouzo Bouzas**

---

Título: Los mensajes perdidos  
Técnica: Acrílico/Lienzo  
Medidas: 162X130

## **Carmen Pastrana Rguez-Avello**

---

Título: Sin darnos cuenta pasamos al otro lado

Técnica: Óleo y acrílico sobre lienzo

Medidas: 150X180

## **David Rodrigo Rodríguez**

---

Título: Pimiento

Técnica: Mixta y lápiz color/Tela

Medidas: 150X150

## **Bernardo Guerra**

---

Título: Símbolos Jeroglíficos- P208

Técnica: Óleo

Medidas: 162X130

## **Edgar Planas Pérez**

---

Título: Was a green forest

Técnica: Mixta/Lienzo

Medidas: 162X162

## **Santiago Lara**

---

Título: Lager

Técnica: Acrílico / Lienzo

Medidas: 130X140

## **Jacabel Rodríguez Asperilla**

---

Título: Seadur, 2011

Técnica: Acrílico/Tabla

Medidas: 150X100

## **Ximo Amigó**

---

Título: El Peral

Técnica: Metacrilato pintado sobre T/M

Medidas: 130X130

## **Federico González Granell**

---

Título: lago de Sal

Técnica: Óleo/lienzo

Medidas: 120X120

