

ANIMACIÓN A LA LECTURA. INFANTIL

Taller para público infantil en el que se pretende, entre otras cosas a que el niño o niña sienta ganas de leer, que viva la lectura como algo divertido, que le sirva como inspiración para realizar otras actividades creativas, que compartan la actividad de leer y sientan que son partícipes, que aprendan a escuchar y valorar las diferentes opiniones y se enriquezcan con el pensamiento de otros.

ARTE, ARQUITECTURA Y PATRIMONIO EN ASTURIAS I

En este taller los participantes adquirirán conocimientos sobre el arte, arquitectura y patrimonio histórico en Asturias desde las primeras manifestaciones, a los movimientos más actuales. Dada la extensión de la materia el taller se propondrá durante varios cursos para permitir la profundización en la misma.

CLUB DE LECTURA

Tras el confinamiento es importante aprovechar momentos para romper el aislamiento y la soledad. Los clubs de lectura van dirigidos a todas aquellas personas que quieran compartir, analizar y profundizar en la lectura de una obra. Cada alumno realizará la lectura seleccionada y en el taller se analizará la estructura de la misma, el estilo, la construcción, género, los personajes, el autor, etc.

COCINA INFANTIL

Dirigido a niños entre 6 y 12 años, pretende acercarles a la cocina y a los alimentos saludables. Las recetas que se realizarán no conllevarán el uso de cocina ni horno, para evitar riesgos innecesarios y facilitar que en cualquier momento puedan elaborar platos en su día a día sin supervisión de un adulto, favoreciendo su autonomía.

CONVERSACIÓN EN FRANCÉS

Dirigido a adultos que ya tengan un conocimiento básico del idioma, y que quieran seguir profundizando en esta lengua y adquirir soltura en la expresión oral. Se dará protagonismo a la cultura y sociedad francesas.

COSTURA

Dirigido a alumnos de 14 años en adelante. Se iniciará en la costura y el patronaje, costuras básicas a mano para aquellas personas que parten de cero. El alumnado con más experiencia confeccionará prendas de vestir.

COSTURA CREATIVA INFANTIL

La costura es un oficio muy antiguo transmitido durante generaciones en casi todas las casas de abuelas a madres y nietos, que actualmente se está perdiendo por la incorporación de la mujer al mercado laboral. Con este taller, intentaremos recuperar esta tradición enseñando a niños y niñas a coser de manera divertida.

Tendrá un enfoque didáctico (aprender a coser) y creativo (fomentar la imaginación), y aprenderán a valorar prendas en desuso dándoles una segunda vida, transformándola y reinventándola.

CROCHET GANCHILLO CREATIVO

El arte del crochet o tradicionalmente denominado ganchillo es algo que se había perdido debido al consumismo “made in china”. En los últimos años, afortunadamente se observa un giro a recuperar la premisa del “hecho a mano” y rescatar antiguos oficios. En este taller se impartirán contenidos eminentemente prácticos en función del nivel de los conocimientos previos para que los participantes puedan elaborar sus propias prendas y complementos bajo criterios de sostenibilidad, cuidado del medio ambiente y ahorro.

CUERO

El objetivo general que se propone para este curso es el aprendizaje de las técnicas básicas de la marroquinería, pero permitiendo a aquellas personas que ya realizaron el curso en años anteriores seguir profundizando en ellas. Las actividades a desarrollar son: el conocimiento y manejo de materiales y herramientas, tipos de piel, texturas, grosores, construcción de patrones, tipos de cosido, diseño, elaboración y montaje de piezas, colocación de apliques, trenzado y técnicas decorativas, etc.

CUIDA TU MENTE I

En este taller se pretende mostrar al alumnado la variedad de técnicas que se utilizan para el crecimiento personal: Mindfulness, Relajación, Dinámicas Corporales, etc. Cada técnica conlleva un aprendizaje y técnica, por lo que se programará este taller durante varios cursos, haciendo hincapié en cada uno en cada una de las técnicas o bien su aplicación a distintos grupos de edad.

CULTURA GENERAL PARA MAYORES

Taller que se imparte en Santiago de Arenas desde hace varios años a un grupo de octogenarias que mostraron su interés por alfabetizarse, y que una vez conseguido este objetivo, quieren seguir profundizando conocimientos. Se les enseña lengua y

literatura (básicamente comprensión lectora y ortográfica); nociones de historia y sociedad y cálculo matemático aplicado a la vida cotidiana.

DECORACIÓN Y TAPIZADO

Taller fundamentalmente práctico, en el que en la parte de tapizado, el alumno aportará una pieza que trabajará de principio a fin. Se analizará su estructura, el estilo que combine y el gusto personal y se tapizará si es necesario buscando la armonía de la pieza con la decoración. En cuanto a la decoración, se estudiará la pieza a trabajar, y tras su valoración, se decidirá y comenzará a trabajar para renovarla y decorarla.

DISPOSITIVOS MÓVILES Y TABLETS

En pocos años la tecnología ha dado un giro a nuestras vidas, prácticamente lo podemos hacer todo desde el móvil. Desgraciadamente no todo el mundo posee unos conocimientos básicos para manejarlos y esto les coloca en una situación de desventaja y aislamiento, sobre todo a nuestros mayores. Por eso la importancia de este curso para que se familiaricen con el uso de móviles y tablets y puedan mediante una navegación segura, manejar las apps que permita usar el móvil en su día a día, desde operar seguros con la banca digital, a consultar el tiempo, sacarse un billete de bus o hacer videollamadas ...

ENCAJE DE BOLILLOS

Después de años de olvido, el encaje de bolillos ha renacido de sus cenizas y cuenta en la actualidad con gran número de adeptos. Se impartirán conocimientos de base teóricos y prácticos sobre este oficio artesanal.

ENTRENAR LA MEMORIA

Todo el mundo sufre problemas de memoria a corto plazo, se olvida de dónde están las llaves del automóvil o el nombre de una persona que se acaba de conocer. Esto es normal, sin embargo, en caso de que los problemas de memoria sean persistentes, nos tenemos que empezar a preocupar.

Varias son las causas que pueden generar la pérdida de memoria, pero en nuestros días los medios de comunicación y la realidad cotidiana nos muestran que enfermedades como el Alzheimer aumentan a paso agigantado en nuestra sociedad y ello conlleva una pérdida importante de la memoria. Con este curso se intenta dotar a los alumnos de los instrumentos básicos y necesarios para entrenar nuestra memoria, de mantenerla ágil. El curso va dirigido tanto a aquellas personas que por su edad empiecen a preocuparse por la pérdida de memoria como a la población en general que quiere mantener su mente activa.

ESTAMPACIÓN Y DISEÑO TEXTIL

Este taller será una toma de contacto con el fascinante mundo de los textiles y sus increíbles posibilidades de decoración.

El alumnado podrá adquirir conocimientos de técnicas de estampación de forma gradual, desde las técnicas más sencillas a las más complejas, conociendo diferentes tipos de fibras y sus características dependiendo del proyecto elegido, adquiriendo nociones básicas de teoría del color, creando un diseño, y utilizando diferentes herramientas y técnicas creativas.

GRABADO

Pretende acercar esta faceta artística a aquellas personas interesadas en ella, rompiendo el tabú de las complicadas técnicas de los diversos métodos de impresión, iniciando y/o profundizando los alumnos en las fases de elaboración de grabados con las técnicas de linóleo, aguafuerte, aguainta, punta seca, lavis, técnicas aditivas, hayter, trabajo a dos planchas, gofrado, barniz blando y barniz duro.

HUERTO URBANO ORGÁNICO

Este taller persigue adquirir las herramientas y conocimientos básicos y necesarios para poner en marcha un pequeño huerto urbano orgánico. Va dirigido a todas aquellas personas que quieren nociones tanto prácticas como teóricas para tener su propio huerto orgánico en pequeños espacios y aquellas otras que quieran saber cómo trabajar un huerto de forma orgánica.

INFORMÁTICA EN TU PORTÁTIL I

Se planteará esta formación en distintos talleres en varios cursos y localidades para fomentar la competencia digital de la población. En el nivel de iniciación el alumnado se familiarizará con el sistema operativo Windows: Escritorio, ventanas, barra de tareas, aplicaciones, explorador de archivos, panel de control, administrador de tareas, etc. Asimismo aprenderán a confeccionar y editar documentos escritos de forma sencilla y con buena apariencia. A desenvolverse con el correo electrónico y la nube, a navegar por Internet mediante el uso de buscadores y navegadores de forma segura y sin publicidad.

Además se aprenderá a guardar y organizar fotos personales en el ordenador, pendrive o Google fotos. A compartirlas y retocarlas e incluso a recuperarlas en caso de pérdida; asimismo a descargar programas útiles para su portátil como antivirus o compresores de archivos, reproductores de música o herramientas de comunicación para establecer video llamadas gratis. Se deberá acudir con portátil.

INGLÉS BÁSICO I y II

Dirigido a personas mayores de 14 años que quieran iniciarse en el aprendizaje del idioma o bien para que aquellas con una base ya en la lengua quieran refrescar sus conocimientos. Se dará gran protagonismo a la expresión oral, aunque serán

imprescindibles nociones teóricas. Además del idioma, se trabajará sobre la cultura inglesa.

JUEGA EN INGLÉS

Este no es un taller de inglés al uso, ya que permiten adquirir la capacidad de comprensión y expresión oral elemental en lengua inglesa a través de juegos, canciones y cuentos, es decir, de una forma lúdica y natural para los más pequeños.

Se tratará de utilizar la lengua inglesa durante las sesiones, y sólo en casos imprescindibles se utilizará el castellano.

Se ofrecen varios horarios dependiendo de la edad del alumnado. (Desde los 3 a los 6 años).

LOS JUEVES, CULTURA

Los contenidos abarcarán una gran variedad de campos y disciplinas: mantendremos la sana costumbre de ir al teatro una vez al mes, acudiremos a conferencias, a presentaciones de libros, visitaremos exposiciones de todo tipo (pintura, fotografía, ciencia,...), aprovecharemos para asistir a proyecciones de cine, etc. Con una metodología práctica, el alumno, además, conocerá los distintos e interesantes espacios culturales de los que dispones Siero y Asturias.

MANUALIDADES

Los contenidos abarcan una amplia gama de las manualidades: repujado de cuero, pan de oro y pan de plata, madera, cristal, estarcido, esmalte, estampado en seda, papel Maché, cerámica, restauración de pequeñas piezas, etc. Destinado a alumnos de 14 años en adelante.

PATCHWORK

El patchwork se realiza uniendo pequeñas piezas de tela para obtener una nueva tela de estilo mosaico. Esta técnica, la aplicación y el acolchado son tres tipos de labores tan relacionados entre sí que pueden incluso emplearse en conjunto, y se consideran entre las formas más antiguas de costura. Este taller se ha ido consolidando y cuenta con un alumnado fiel que realiza trabajos de mayor calidad, al mismo tiempo que se ofrecen técnicas poco utilizadas en la actualidad pero que muestran una riqueza tal que resultan muy atractivas para todas aquellas personas que gustan de las labores artesanales.

PINTURA DE ADULTOS

El objetivo general no es otro que iniciar y ejercitar a los asistentes en las diversas técnicas de la actividad plástica (composición, dibujo, acuarela, óleo, pastel, collage, acrílicos). En este taller participan alumnos nuevos que comienzan su aprendizaje de ejercicios que ya realizaron sus compañeros en su momento, asentando

los principios del dibujo y de la pintura. Aquellos que ya llevan años asistiendo, continúan su trayectoria dependiendo de su avance personal.

PINTURA INFANTIL

Curso dirigido a alumnado infantil entre los 6 y los 13 años, en el que se intenta que el niño exprese su creatividad y aprenda nociones básicas de color, composición, volumen, dibujo, técnicas diversas: carboncillo, acuarela, pastel, collage, óleo; desarrolle el manejo y utilización de los materiales y utensilios plásticos.

Los ejercicios que se propongan serán variados tanto en las técnicas como en los temas, tratando de llegar con ello a los distintos niveles de desarrollo personal y creativo de los participantes.

RESTAURACIÓN DE MUEBLES

Establece como objetivo general que el alumno conozca la metodología tipo de un proceso de restauración de un mueble: Tratamiento de desinfección y consolidación de la madera, restauración de la estructura y superficie, limpiezas, emplastecido, tintas, así como acabados, barnices, resinas y ceras...

Decoración de muebles: pintura en spray y empolvada. Decapé, envejecido. Veteado, así como combinación de varias técnicas.

ROBÓTICA EDUCATIVA

Los niños de hoy en día se pueden considerar nativos digitales, ya que desde muy pequeños son capaces de manejar móviles, aplicaciones, navegar por Internet, etc., muchas veces con mayor soltura que sus padres y abuelos. Sin duda, cuando crezcan, deberán poner en práctica habilidades como el razonamiento lógico y el trabajo en equipo, aprendiendo a pensar, crear y observar. En este taller se sentarán las bases para que los niños se vayan familiarizando con estos procesos. Para ello usarán un robot por cada 2 niños/as con una propuesta de formación adecuada a cada edad y subiendo el nivel de dificultad de los retos, de forma que se mantenga el equilibrio entre la dificultad del reto y la capacidad del alumnado para resolverlo.

TALLA DE MADERA

Se plantea como objetivo general el aprendizaje de las técnicas básicas de la talla de madera y la recuperación de una actividad artesanal cada vez más en desuso, pero con grandes posibilidades artísticas y profesionales. Entre las actividades a desarrollar estarían el conocimiento y manejo de las herramientas (gubias, punzones, etc.), tipos y calidades de madera, diseño y tipos de tallas, afilado y distintos acabados.

Para aquellos alumnos que se inician se dará talla básica y geométrica. Para los más avanzados, se dará talla de ornamentación.

TALLER DE COMIC

Dirigido a alumnado de entre 8 años y 14 años, seguirá dos líneas de trabajo, una teórica, que acercará a los alumnos al mundo de cómic y una segunda línea práctica. Ésta analizará y estudiará distintas técnicas y estilos para poder adecuarlos a los intereses propios de cada alumno.

Se trabajará la teoría del cómic (historia, tipología y bibliografía), el dibujo (técnicas, anatomía, diseño de personajes, decorados y planos), el guion (desarrollos narrativos, ideas, sinopsis, tipos, diálogos, etc.), el arte secuencial (la viñeta, tiempo y ritmo en el cómic, etc.) y el color (técnicas tradicionales y digitales).

TALLER DE PROCESOS ARTÍSTICOS

En este taller los contenidos son tanto prácticos como teóricos y tiene como objetivo aprender a orientarse dentro de la escena de las artes visuales contemporáneas: probar distintos medios y materiales, aprender a leer imágenes y objetos artísticos, conocer el pasado, presente y futuro del arte. Así mismo el taller permitirá al alumno el desarrollo de proyectos creativos en torno a problemas relativos a la pintura, el dibujo y sus extensiones.

TEATRO INFANTIL

Dirigido a niños desde los 6 hasta los 14 años tiene por objeto acercar e iniciar al niño en la expresión dramática y posibilitarle el desarrollo de su capacidad expresiva. Las actividades a desarrollar irían desde el trabajo con el cuerpo (conocimiento del mismo, ritmo, tensión-relajación, equilibrio, etc.), trabajo con la voz (respiración, emisión, reproducción de sonidos, etc.) trabajos de improvisación, trabajos con personajes, etc.

Al final del curso, representarán una creación libre realizada por ellos mismos o una obra adaptada.

TÉCNICAS DE ESTUDIO

El estudio es una forma de trabajo y, como trabajo, requiere un aprendizaje. Aprender a estudiar no es más fácil ni más difícil que el resto de los aprendizajes que realizamos a lo largo de nuestra vida.

Está demostrado que el fracaso en el estudio, en gran parte, es debido a que el alumno/a no sabe estudiar, ni le han enseñado, de ahí la programación de este taller, que creemos puede ser altamente positiva. Será eminentemente práctico, y a cada reseña teórica le sucederán ejercicios para que el alumnado fije las técnicas. Los contenidos clave serán la planificación del estudio, lectura rápida y comprensiva, subrayado, esquema, memorización y esquema, apuntes y actividades de repaso.

A continuación se aclaran los contenidos de los talleres grupales de la Escuela de Música de Siero. No se relacionan el resto de talleres, ya que todos ellos tienen como objetivo el aprendizaje específico de cada instrumento.

CONJUNTO MUSICAL

Actividad dirigida exclusivamente al alumnado de la Escuela de Música de Siero, que se oferta de manera gratuita, y que tiene por objetivo que los alumnos que ya han adquirido un cierto nivel de soltura con su instrumento, aprendan a tocar en grupo y a escuchar musicalmente a otros. Se trabajará repertorio de música popular (pop, rock, blues, jazz, canción de autor, melódica, folclórica, etc.) y adquirirán y aplicarán conocimientos sobre escalas, acordes, improvisación, composición y armonía y ritmo.

También aprenderá la importancia de la selección de temas, acentuación, articulación, dinámica, arreglos y los roles de solista y acompañante.

CORO

Taller abierto a quien le guste cantar y quiera formar parte de una agrupación coral. Consta de dos sesiones semanales de 2 horas, en las que se realizarán ejercicios corporales de relajación previa, técnicas de colocación de la voz en grupo, ejercicios de respiración con el diafragma y de control de la afinación, trabajo de la memoria a través de las partituras y aprendizaje de canto en coro uniforme.

LENGUAJE MUSICAL

Dirigido a alumnado de 8 años en adelante (se incluye al que cumpla dicha edad en el último cuatrimestre de 2021). Esta asignatura es obligatoria para todos aquellos que quieran estudiar un instrumento desde los 8 a los 14 años, a excepción de Batería, Guitarra Moderna y Guitarra Hispanoamericana.

Los conocimientos que se impartirán en los 4 cursos se corresponderán con el Grado Elemental.

MÚSICA PARA BEBÉS Y PAPÁS

En este taller se producirá el primer contacto de los niños con el estudio de la música. De manera lúdica y con una atmósfera muy familiar (con la presencia de un adulto, familiar del bebé), los niños manipularán y escucharán en directos diversos instrumentos, conocerán distintos estilos de música, escucharán historias musicales y canciones, harán coreografías y aprenderán a diferenciar y reaccionar entre distintas intensidades, ritmos y velocidades de la música, etc.

Actividad dirigida a bebés entre los 18 y los 36 meses.

MÚSICA PARA NIÑ@S ENTRE TRES Y CUATRO AÑOS

Es una continuación del trabajo y los descubrimientos hechos durante las clases de “Música para bebés y papás”, aunque dada la naturaleza de las actividades, no se necesitan conocimientos previos para asistir a las clases. Se trabajará el ritmo con ayuda de algunas palabras, el cuerpo, el uso de instrumentos de pequeña percusión, canciones en castellano y otros idiomas, el trabajo sobre las emociones, descubrimientos de números instrumentos y estilos de música, etc.

Actividad dirigida a alumnado a partir de los 3 años con autonomía para ir al aseo.

MÚSICA Y MOVIMIENTO I y II

El nivel I se dirige a público infantil de 4 y 5 años y el nivel II al de 6 y 7 años. Con esta actividad se pretende despertar y desarrollar las potencialidades musicales del alumnado, a sentir la música y a expresarse a través de ella. Se trabajará la voz, las

fuentes sonoras, la expresión rítmica, el movimiento como medio de expresión y la audición musical activa, preparando al alumnado para acceder a Lenguaje Musical.