



# POR LA IGUALDAD

SELECCIÓN DE CÓMICS  
CON PERSPECTIVA DE GÉNERO

8 DE MARZO.2026



Red Municipal  
de Bibliotecas de **SIERO**



El mundo del cómic ha sido históricamente un sector masculino y masculinizado.

En nuestro país en la década de los 70 diversas autoras españolas de cómic adulto revolucionan el medio al replantear con sus viñetas la representación femenina.

Desde Núria Pompeia (Núria Vilaplana Buixons), pionera del dibujo feminista en nuestro país hasta Lola Vendetta el cómic creado por mujeres ha vivido una auténtica revolución.

A día de hoy podemos hablar de boom de creadoras que plasman temas e inquietudes desde una perspectiva feminista, de lectoras de viñetas creadas por mujeres.

Por ello, y porque desde la Red de Bibliotecas de Siero creemos en [el arte como herramienta de lucha por la igualdad](#) hemos elaborado esta guía de lectura con una selección de cómics con mirada feminista, por la igualdad. Es un recorrido por los estantes de vuestras bibliotecas donde todos estos cómics os están esperando.

“Ignoramos nuestra verdadera estatura, hasta que nos ponemos en pie”.

Emily Dickinson

Siero, 8 de marzo de 2026



# FEMINISMO



**Herstory. Una historia ilustrada de las mujeres**  
María Bastarós y Nacho M. Segarra. Il. por Cristina Daura  
Lumen, 2019  
305 / HER her

 661



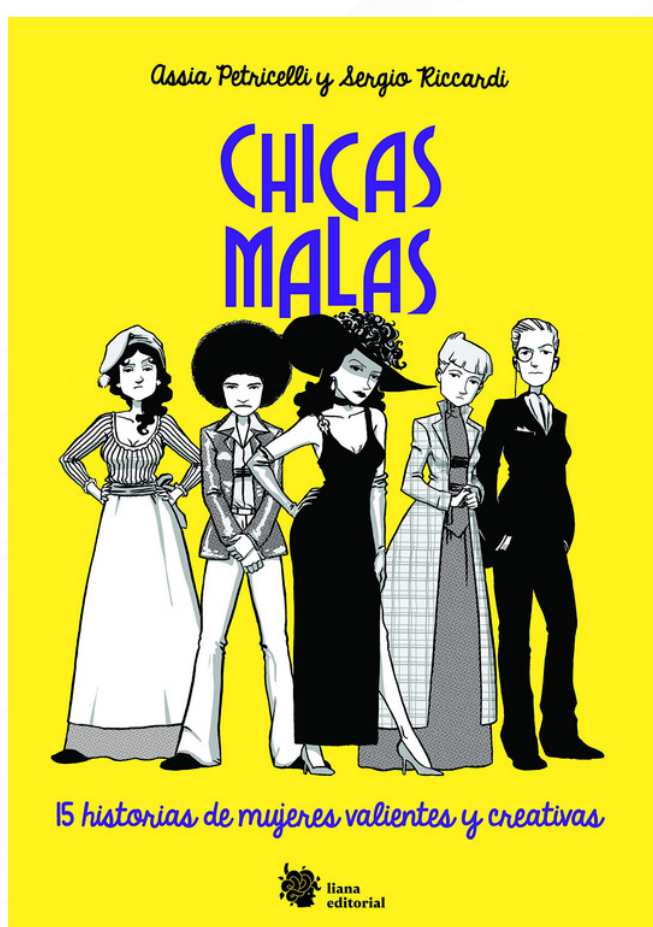
**Valerosas 1-2. Mujeres que solo hacen lo que ellas quieren**  
Pénélope Bagieu  
Dibbuks, 2017-2018  
CÓMIC / BAG val (1-2)

 661 / 662



**Mujeres en lucha. 150 años de reivindicación feminista**  
Marta Breen. Ilustrado por Jenny Jordahl  
RBA, 2018  
CÓMIC / BRE muj

 661 / 662 / 664 / 667



**Chicas malas. 15 historias de mujeres valientes y creativas**  
Assia Petricelli y Sergio Riccardi  
Liana, 2019  
Premio Andersen 2014  
CÓMIC / PET chi

 661 / 667



## Voces que cuentan. Una antología

VV. AA.

Planeta Cómic, 2021

CÓMIC / VOC voc



## PREMIADAS

### El cuerpo de Cristo

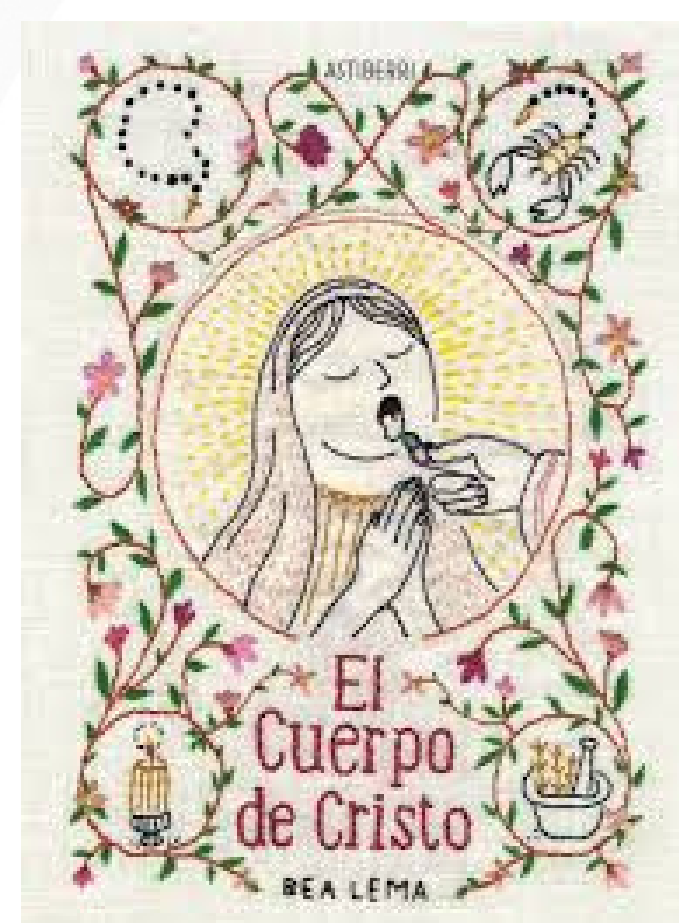
Bea Lema

Astiberri, 2024

CÓMIC / LEM cue

2024 Premio Nacional del Cómic

2024 Premio del Público del Festival de Angoulême



### Estamos todas bien

Ana Penyas

Salamandra Graphics, 2017

CÓMIC / PEN est

2018 Premio Nacional del Cómic

2018 Autora revelación en el Salón Internacional del

Cómic de Barcelona



### Lo sabes aunque no te lo he dicho

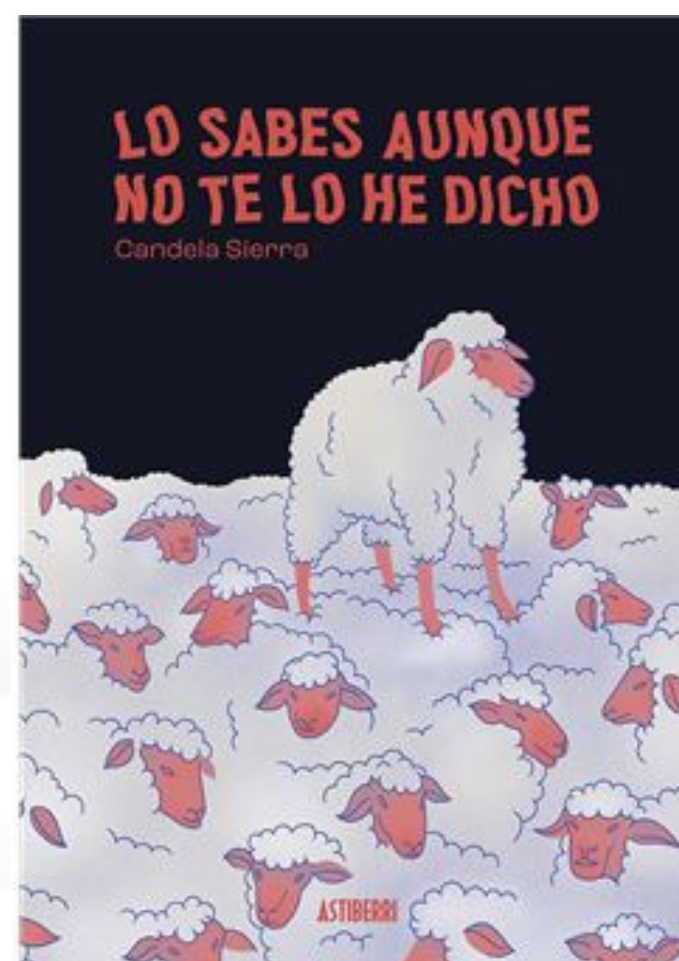
Candela Sierra

Astiberri, 2025

CÓMIC / SIE los

2025 Premio Nacional del Cómic

2025 Premio Autora Emergente de ACDCómic



Historietista, pintora y cineasta franco-iraní nacida en Rasht (Irán), en 1969.

De una familia de Teherán acomodada y de talante progresista, ella y su familia vivieron con dolor las restricciones de las libertades individuales, la represión, la imposición del velo femenino y el estallido de la guerra Irán-Irak.

Con 14 años, sus padres deciden enviarla a estudiar a Viena. Tras completar los estudios primarios regresa a Irán para estudiar Bellas Artes, pero poco después decide marcharse a Francia, y desde entonces reside en París.

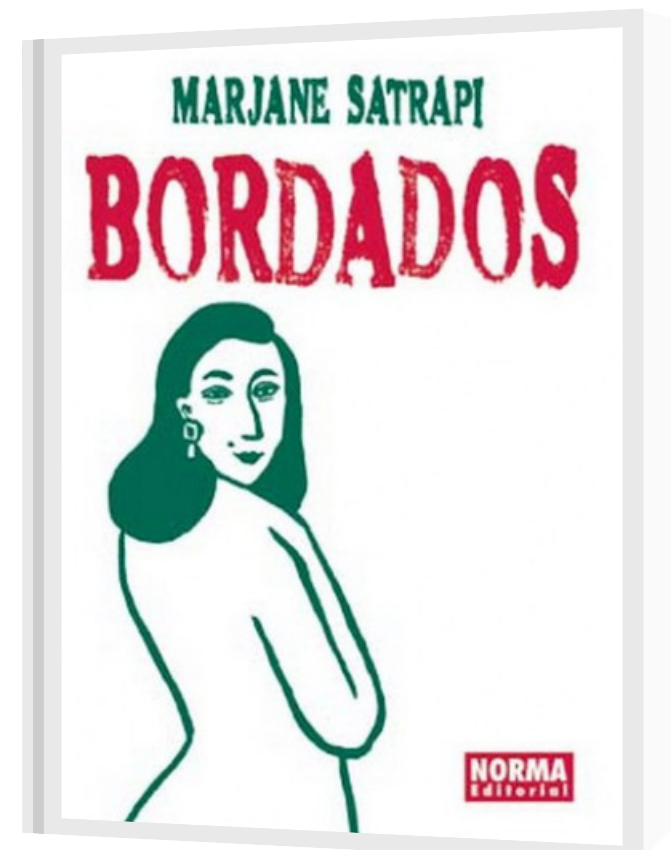
En un mundo con tan pocas mujeres dibujantes como es el del cómic, y un país dominado por el machismo como Irán, la aparición de una autora de espíritu rebelde hace de Marjane Satrapi un personaje singular. Pero la verdadera razón por la que ha llenado portadas en todo el mundo y ha llegado a lo más alto ha sido conseguir que una obra como **Persépolis** trascienda a la misma sociedad, rompa todas las fronteras y se convierta en un símbolo de tolerancia y libertad.

Con prestigiosos galardones en su haber, en 2024 es elegida miembro de la Academia de las Bellas Artes de Francia y recibe el Premio Princesa de Asturias de la Comunicación y la Concordia.

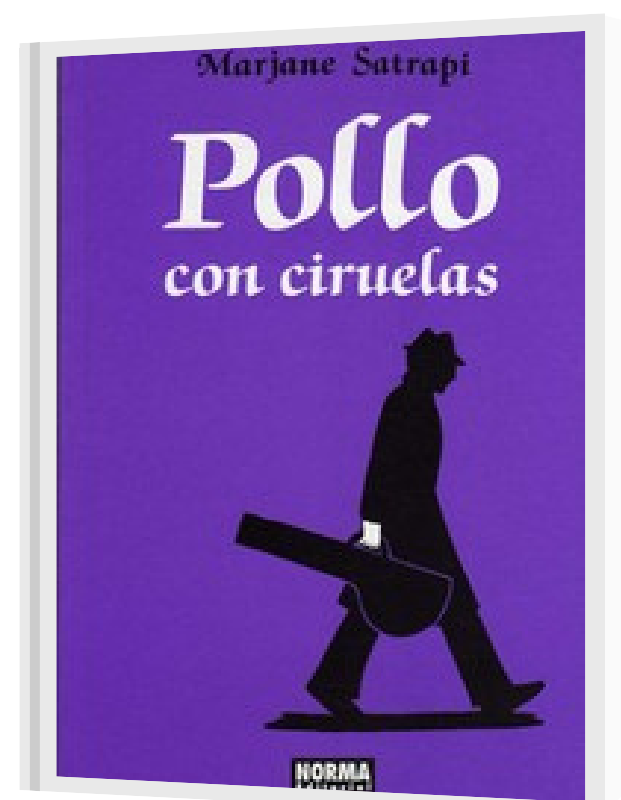
MARJANE  
SATRAPI



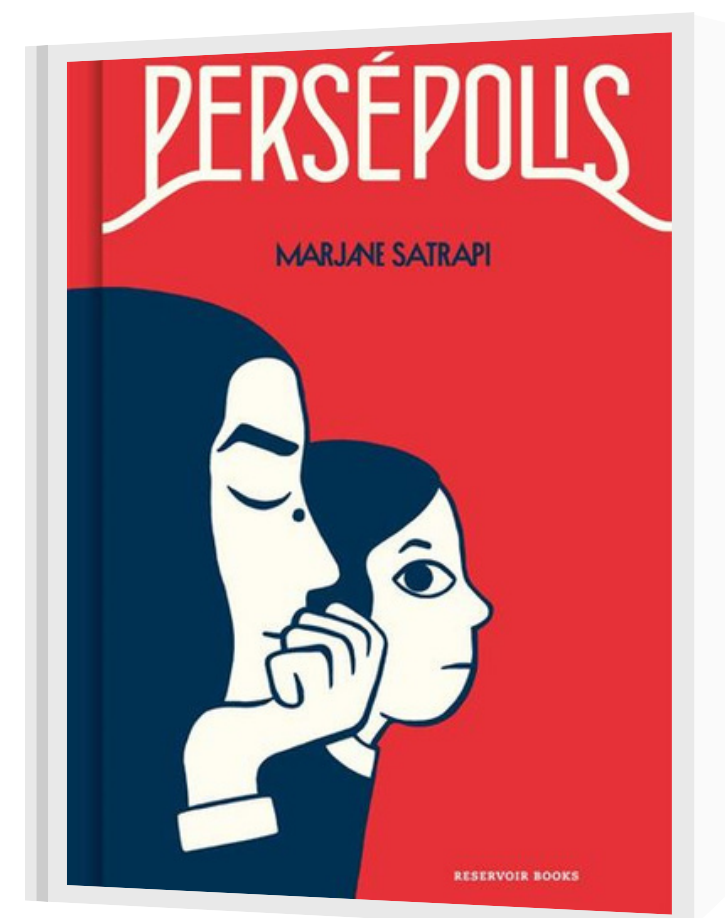
**Bordados**  
Norma, 2004  
CÓMIC / SAT bor

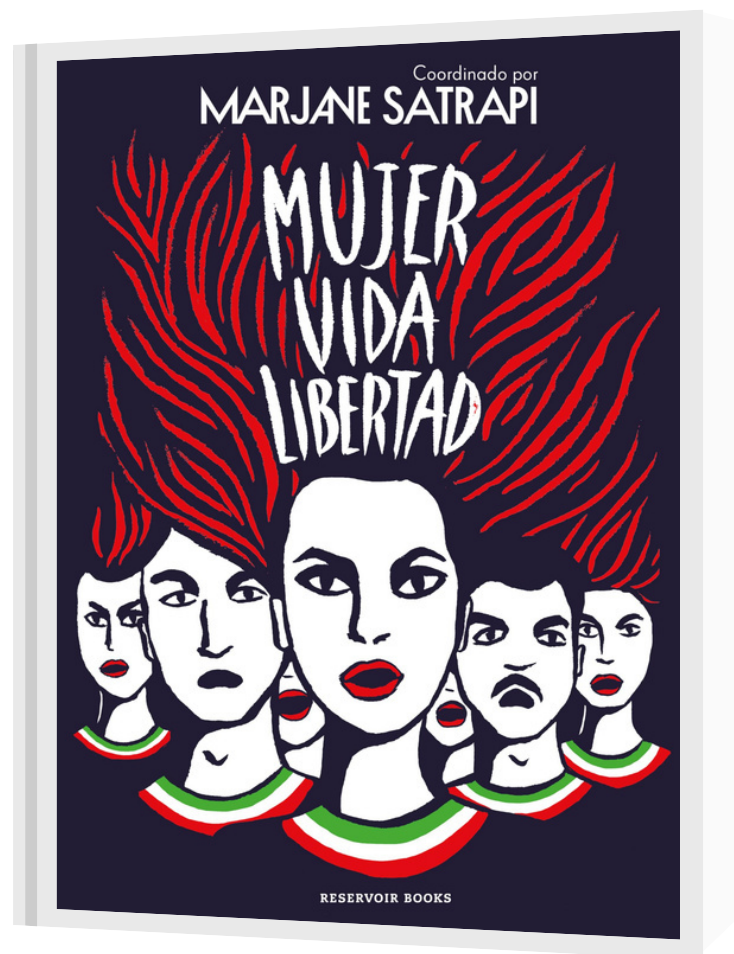


**Pollo con ciruelas**  
Norma, 2005  
CÓMIC / SAT pol



**Persépolis**  
Norma, 2007  
CÓMIC / SAT per





## Mujer Vida Libertad

Marjane Satrapi (coord.)

Reservoir Books, 2023

CÓMIC / MUJ muj

El 16 de septiembre de 2022, en Irán, Mahsa Amini sucumbió ante los golpes propinados por la policía de la moral por no llevar bien el velo. Su muerte levantó una ola de protestas por todo el país que se ha convertido en un movimiento feminista sin precedentes.

Con el fin de narrar este acontecimiento fundamental para Irán y para todas nosotras y todos nosotros, Marjane Satrapi ha reunido al politólogo Farid Vahid, el reportero Jean-Pierre Perrin y el historiador Abbas Milani, a los que se suman diecisiete de los mejores talentos del cómic.

«Cómic contra el integrismo. [...] La obra de Satrapi aporta la fuerza de una voz testimonial femenina y una visión trasnacional; sus cómics, llenos de energía narrativa, profundizan en las emociones humanas a la vez que nos enseñan la Historia con mayúsculas. Premiarla es reconocer a ese Irán lleno de fuerza femenina donde el talento y la creatividad estará siempre por encima de la ceguera de los fanatismos».

Ana Merino, El Cultural



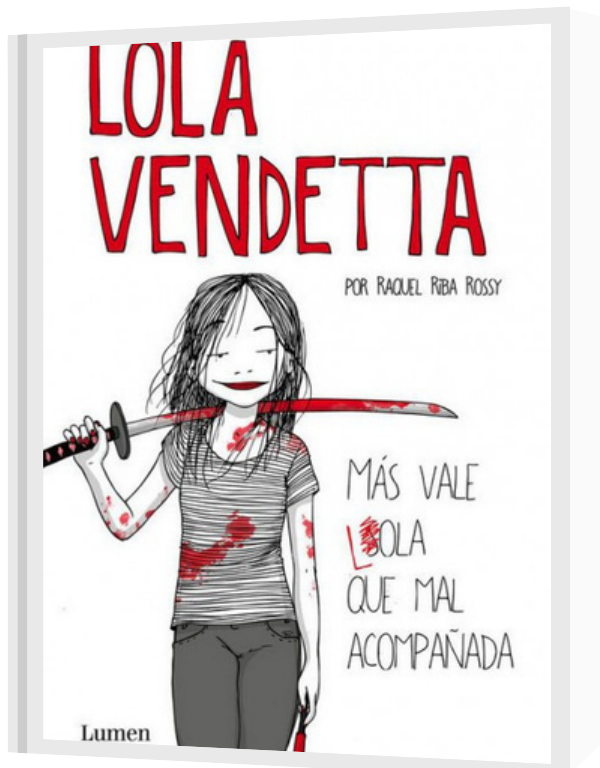
Una habitación  
propia con wifi  
Lumen, 2021  
CÓMIC / RIB hab



Katanazo  
al amor romántico  
Planeta Cómic,  
2023  
CÓMIC / RIB kat



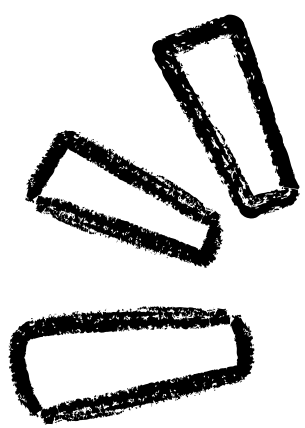
Lola Vendetta.  
Más vale Lola que  
mal acompañada  
Lumen, 2017  
CÓMIC / RIB lol



Ilustradora, escritora y conferenciante  
nacida en Igualada, en 1980.  
Graduada en la Facultad de Bellas Artes de la  
Universidad de Barcelona.

Creadora del famoso personaje  
“Lola Vendetta”, su alter ego.  
A través de las redes sociales primero, y a  
partir de 2017 con la publicación del primer  
cómics esta “sicaria ilustrada” cuestiona los  
parámetros convencionales y reivindica el  
papel de las mujeres. Denuncia tabúes sobre  
la menstruación, la mística de la maternidad,  
el machismo pasivo camuflado en la sociedad  
y las nuevas masculinidades.

La defensa de los derechos de los animales  
y el humor son los otros valores  
fundamentales para Raquel / Lola



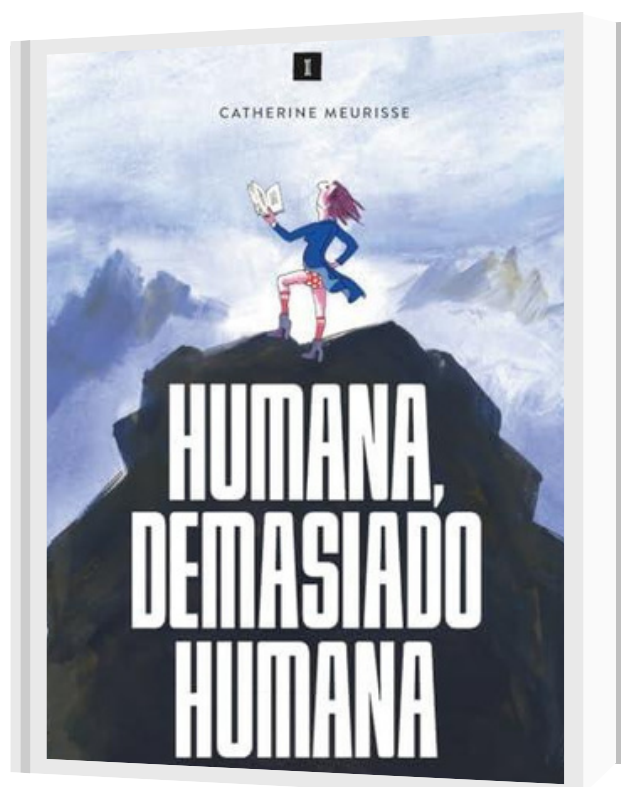
RAQUEL  
RIBA ROSSY



Lola Vendetta y los hombres

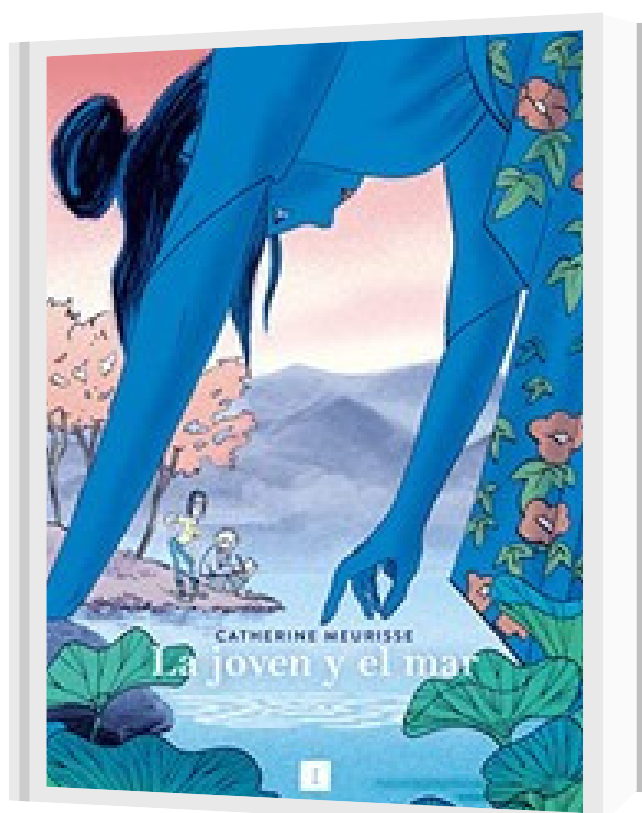
Humana,  
demasiado humana  
Impedimenta, 2024  
CÓMIC / MEU hum

 662



La joven y el mar  
Impedimenta, 2022  
CÓMIC / MEU jov

 662



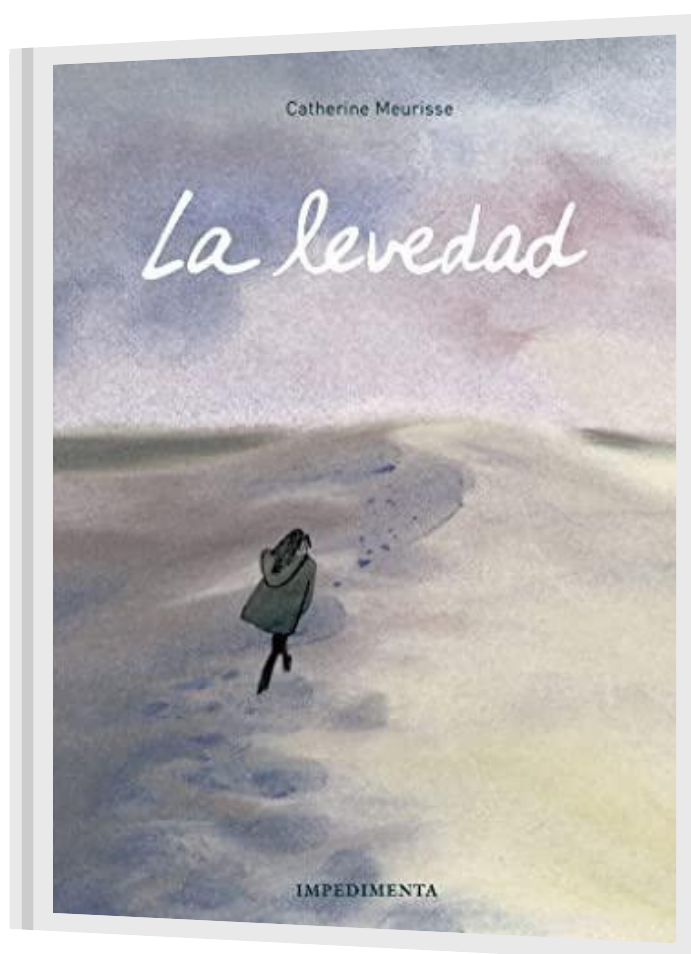
Dibujante, autora, caricaturista, reportera e ilustradora francesa. En 2005, tras licenciarse en Lenguas Modernas e Historia del Arte, pasó a formar parte del equipo de ilustradores de Charlie Hebdo. Durante años ha colaborado como caricaturista en muchos otros medios impresos de tirada nacional como Libération, Les Echos, Télérama o L'Observateur, y ha ilustrado libros infantiles para editoriales como Bayard, Gallimard o Nathan. Pero es en el ámbito de la novela gráfica donde ha cosechado los mayores elogios por parte de la crítica.

En 2020 se le dedicó una gran exposición retrospectiva en la BPI del Centro Pompidou, y ese mismo año se convirtió en la primera autora de cómics en ser miembro de la Academia de Bellas Artes.

Forma parte del Colectivo de Mujeres Creadoras de Cómic contra el Sexismo.



CATHERINE  
MEURISSE



## La levedad

Impedimenta, 2017  
CÓMIC / MEU lev

El 7 de enero de 2015 dos hombres armados irrumpen en la sede de la revista satírica Charlie Hebdo en París. Disparan hasta 50 tiros, hieren de gravedad a cuatro personas y matan a doce.

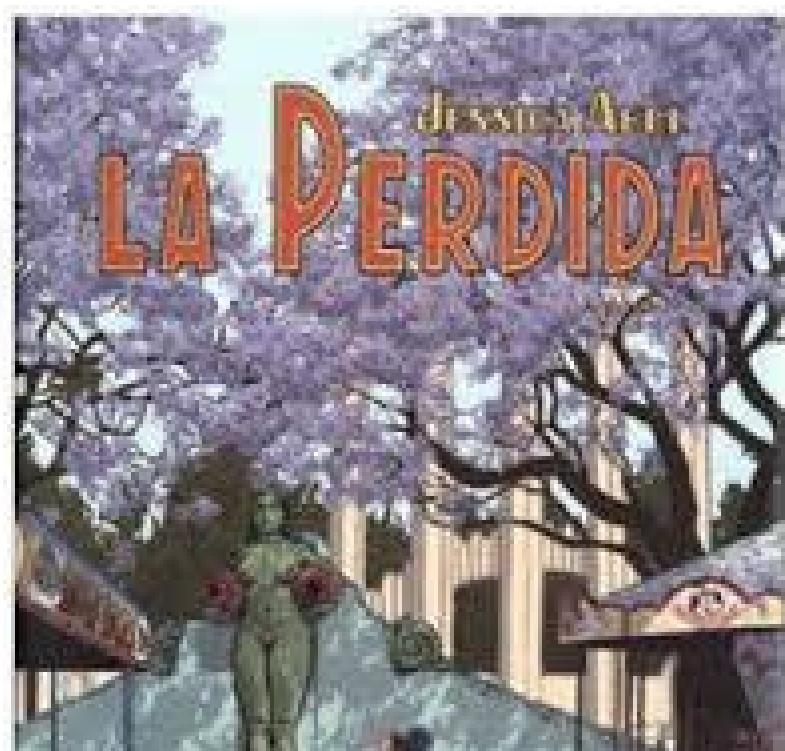
Catherine Meurisse, una las dibujantes de Charlie Hebdo, se durmió aquella mañana y escuchó la matanza cuando llegaba al edificio. Después de un tiempo en estado de shock, que le supuso pérdida de memoria, problemas en el lenguaje y le impedía dibujar, comenzó un proceso de curación a través del arte y la belleza.

El resultado es su novela gráfica “La levedad”, editada en España por Impedimenta, donde habla sobre lo que pasó después de aquel amargo 7 de enero.

“Una experiencia tan personal, estuve en el centro, por eso es muy difícil para mí tener una visión mundial. No sé si hay una mayor conciencia de la libertad de expresión, hay mucha hipocresía política al respecto”.



## En tu biblioteca...



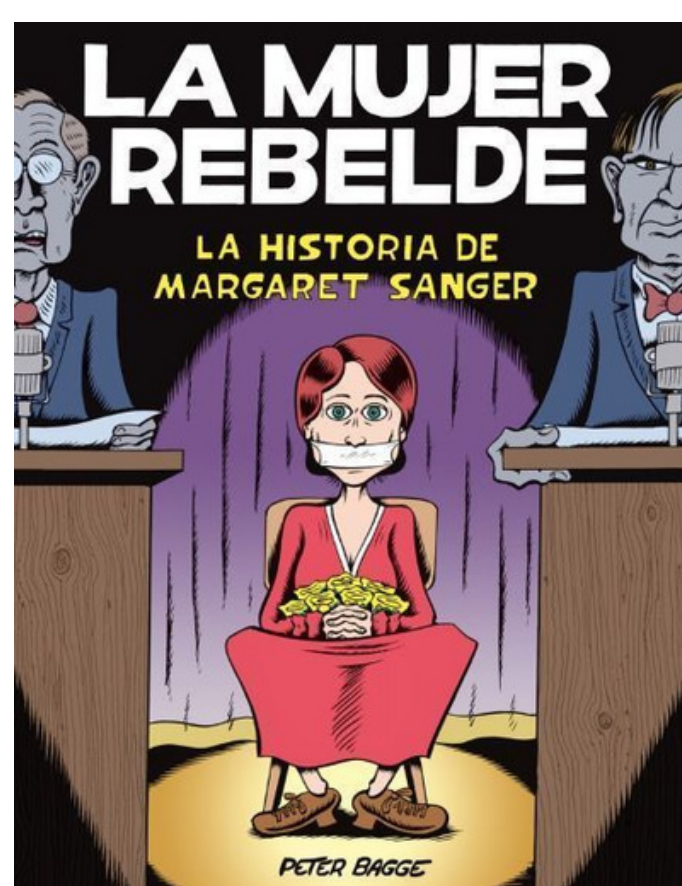
**La pérdida**

Jessica Abel

Astiberri, 2006

CÓMIC / ABE per

 661



**La mujer rebelde.**

**La historia de Margaret Sanger**

Peter Bagge

La Cúpula, 2014

CÓMIC / BAG muj

 661



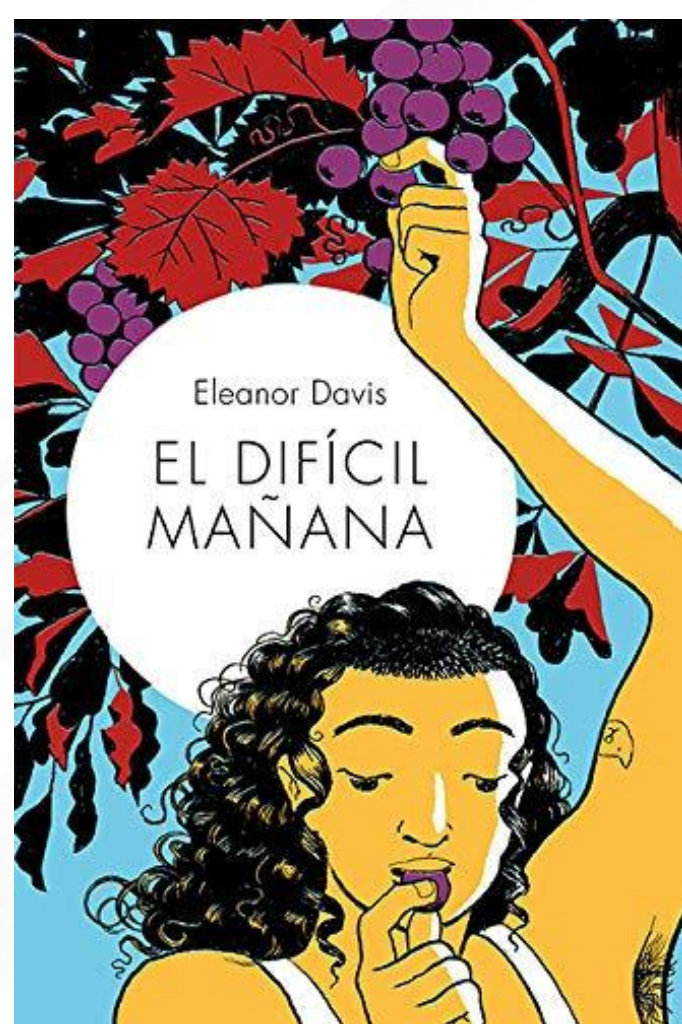
**¿Eres mi madre? Un drama cómico**

Alison Bechdel

Mondadori, 2012

CÓMIC / BEC ere

 661 / 662



**El difícil mañana**

Eleanor Davis

Astiberri, 2020

CÓMIC / DAV dif

 661



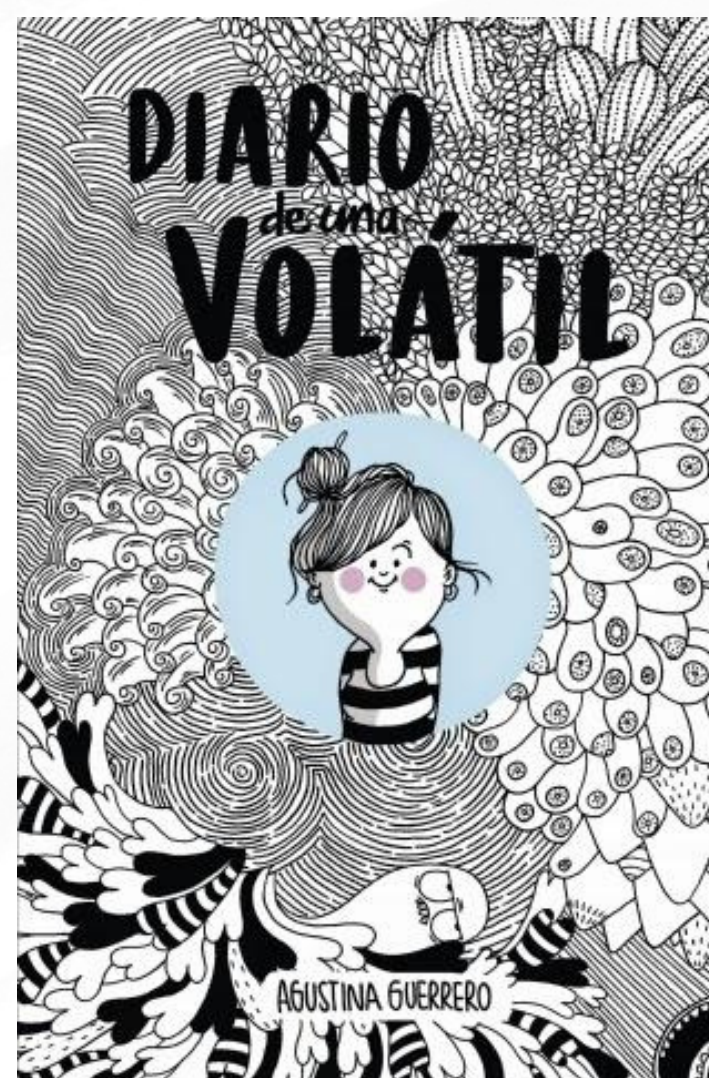
## La compañera

Agustina Guerrero

Lumen, 2022

CÓMIC / GUE com

 661 / 662



## Diario de una volátil

Agustina Guerrero

Lumen, 2014

CÓMIC / GUE dia

 661 / 667



## La espera

Keum Suk Gendry-Kim

Reservoir Books, 2023

CÓMIC / KIM esp

 661 / 662



## Hierba

Keum Suk Gendry-Kim

Reservoir Books, 2023

CÓMIC / KIM hie

 662



## Merel

Clara Lodewick  
Garbiux Books, 2024  
CÓMIC / LOD mer

 661 / 662



## Una mujer de espaldas

Yamada Murasaki  
Salamandra Graphic, 2024  
CÓMIC / MUR muj

 661



## Mi experiencia lesbiana con la soledad

Kabi Nagata  
Fandogamia, 2018  
CÓMIC / NAG muj

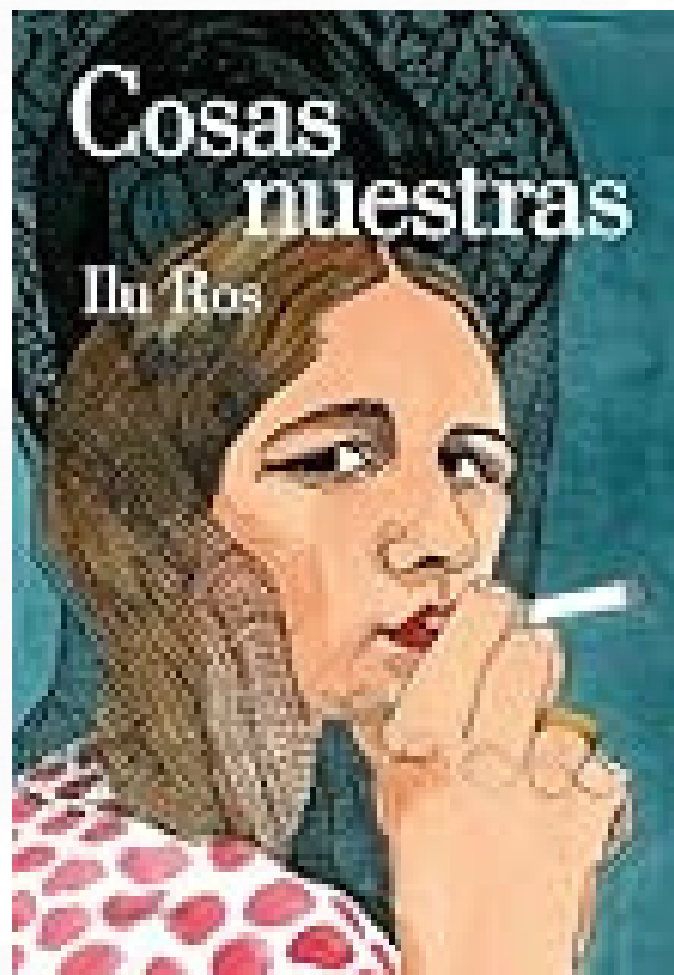
 661



## Precariedad

Precariada  
Martínez Roca, 2022  
CÓMIC / PRE pre

 661



**Cosas nuestras**

Ilu Ros

Lumen, 2020

CÓMIC / ROS cos

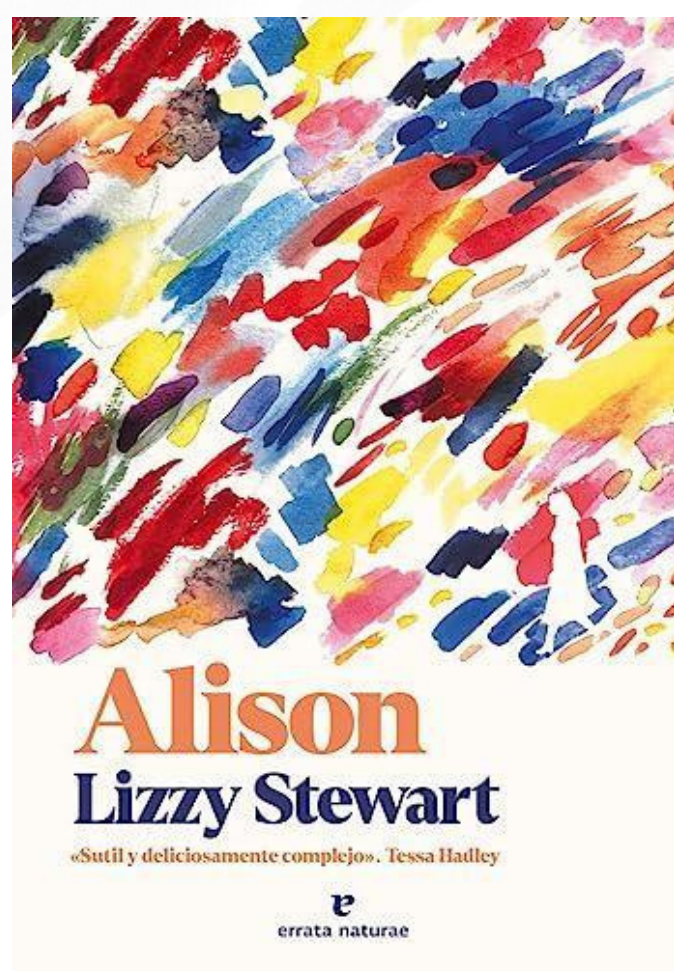


**Elia**

Fermín Solís

Reservoirs Books, 2023

CÓMIC / SOL eli



**Alison**

Lizzy Stewart

Errata Naturae, 2023

CÓMIC / STE ali



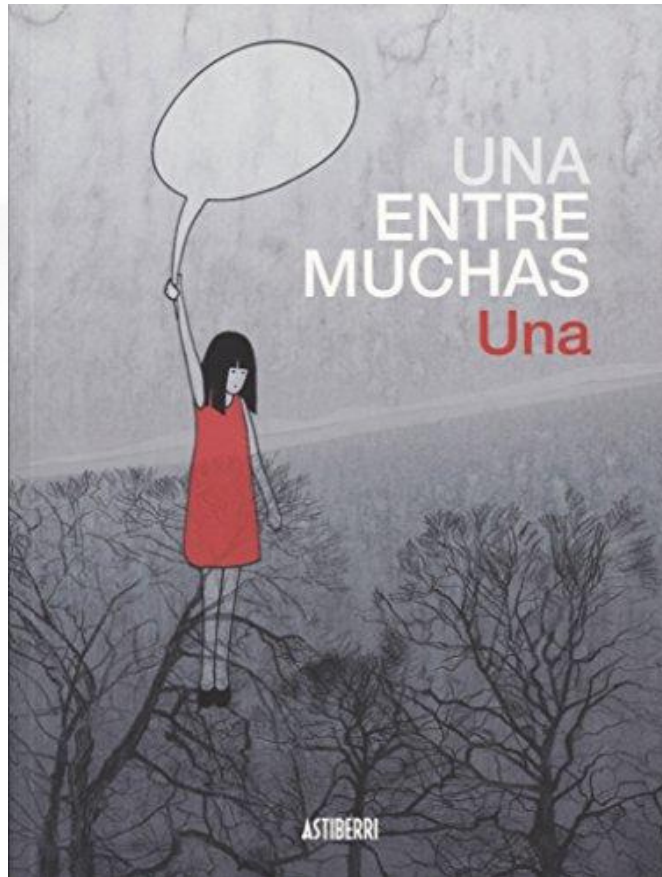
**Se está muy sola en el centro de la Tierra**

Zoe Thorogood

Norma, 2024

CÓMIC / THO see





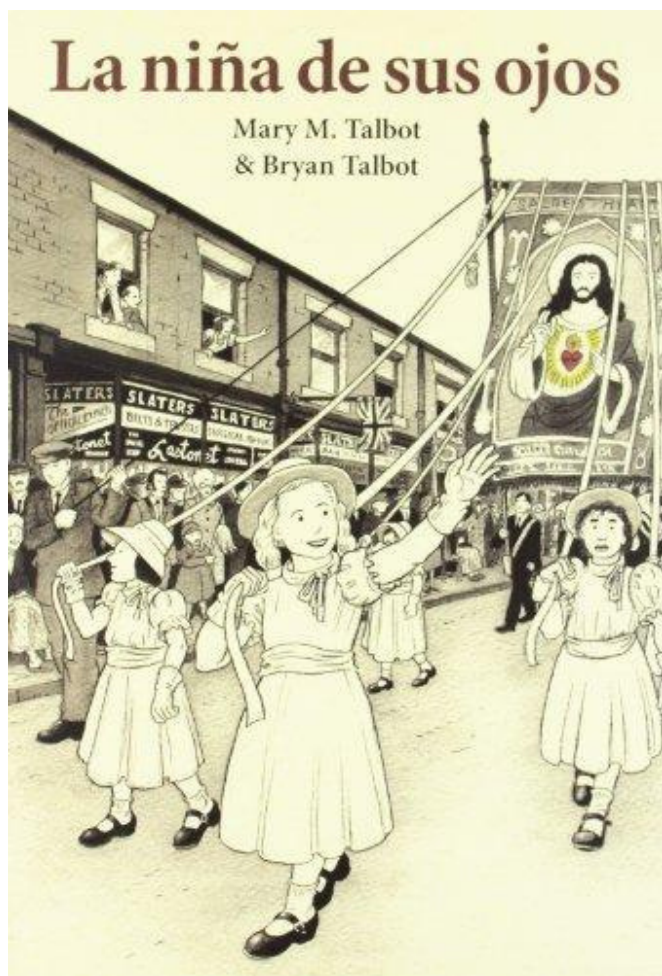
## Una entre muchas

Una

Astiberri, 2018

CÓMIC / UNA una

 661 / 662 / 667



## La niña de tus ojos

Mary M. Talbot & Bryan Talbot

La Cúpula, 2012

CÓMIC / TAL niñ

 661



Colectivo Autoras de Cómic (AC)  
surge en nuestro país por la necesidad de agrupar  
en un colectivo a todas las autoras (y autores)  
que luchan por la igualdad real y efectiva  
en un mercado tradicionalmente dominado por el hombre  
como es el de la historieta.

En 2015 se hermana con el Colectivo de Mujeres Creadoras de Cómics  
Contra el Sexismo (Francia)

<https://asociacionautoras.blogspot.com/p/sobre-la-asociacion.html>

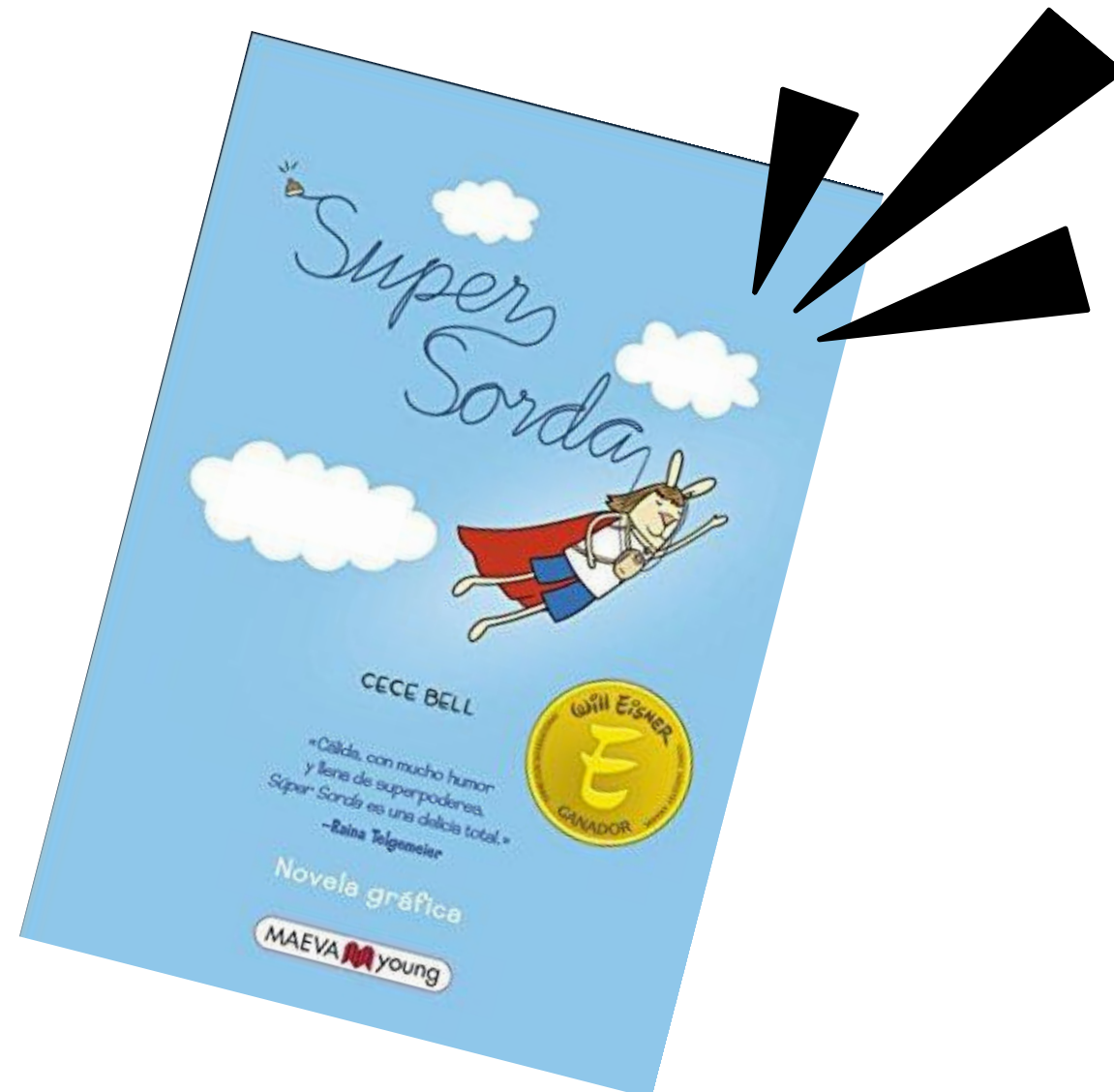


**cómicS**

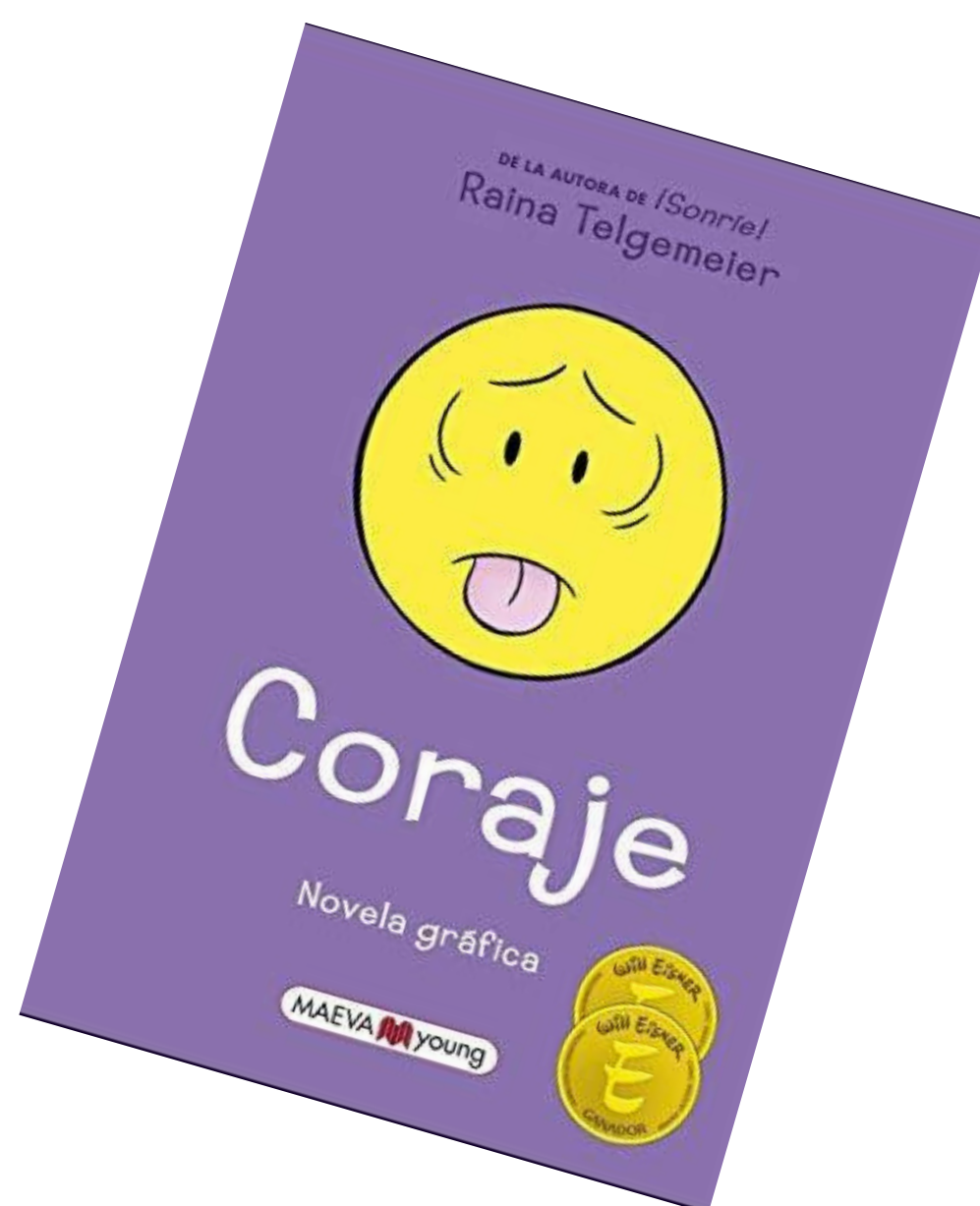
por la IGUALDAD

INFANTIL - JUVENIL

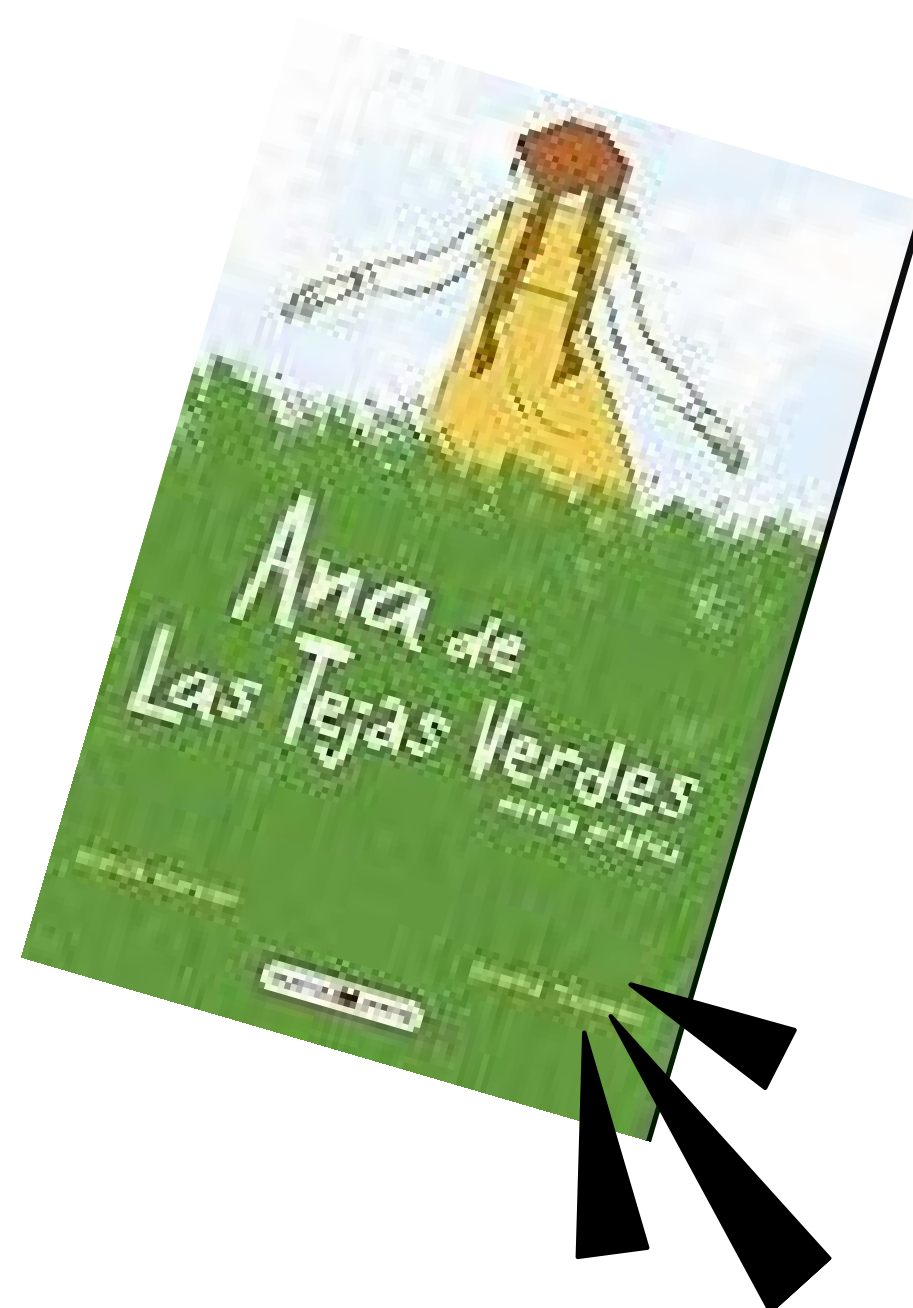
**SuperSorda**  
Cece Bell  
Maeva, 2020  
661 / 662 / 664 / 667



**Coraje**  
Raina Telgemeier  
Maeva, 2020  
662 / 665



**Ana**  
de las tejas verdes  
Mariah Marsde  
y Brenna Thummler  
Maeva, 2020  
661 / 662 / 664 / 667



**Pippi llega  
a Villa Villekulla**  
Astrid Lindgren , Ingrid  
Vang Nyman  
Kókinos, 2020  
662 / 664



**Calpurnia**  
Daphné Collignon  
(Basado en la novela  
de Jacqueline Kelly)  
Libre Albedrío,  
2021-2022

662 / 664 / 667



**Mi cuerpo está loco**  
Un cómic para sobrevivir a tus  
hormonas  
Séverine de la Croix y Pauline  
Roland  
Montena, 2018  
661 / 662 / 664 / 665 / 667



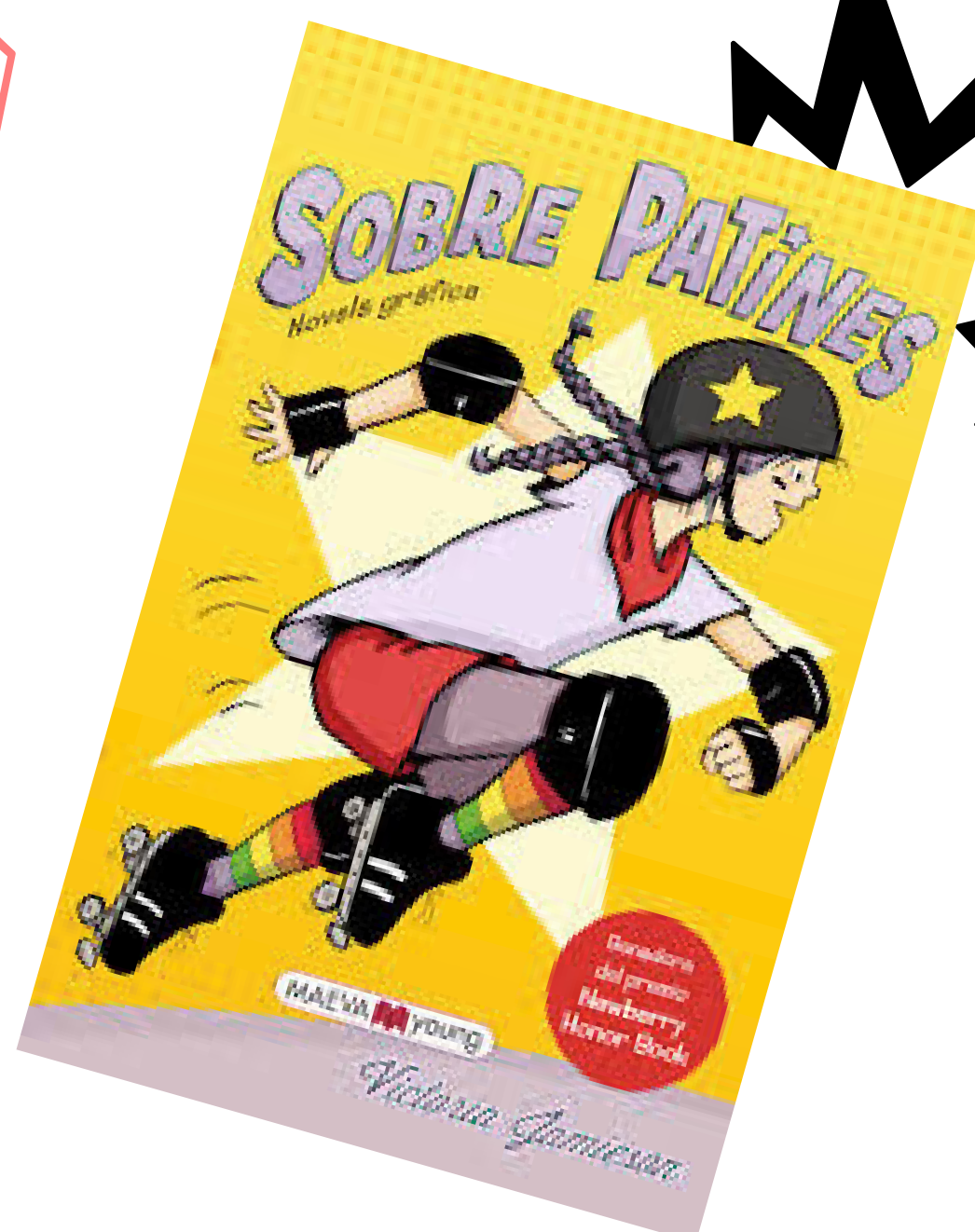
**Super-Elo**  
María Ramos  
Bang, 2017

662 / 667



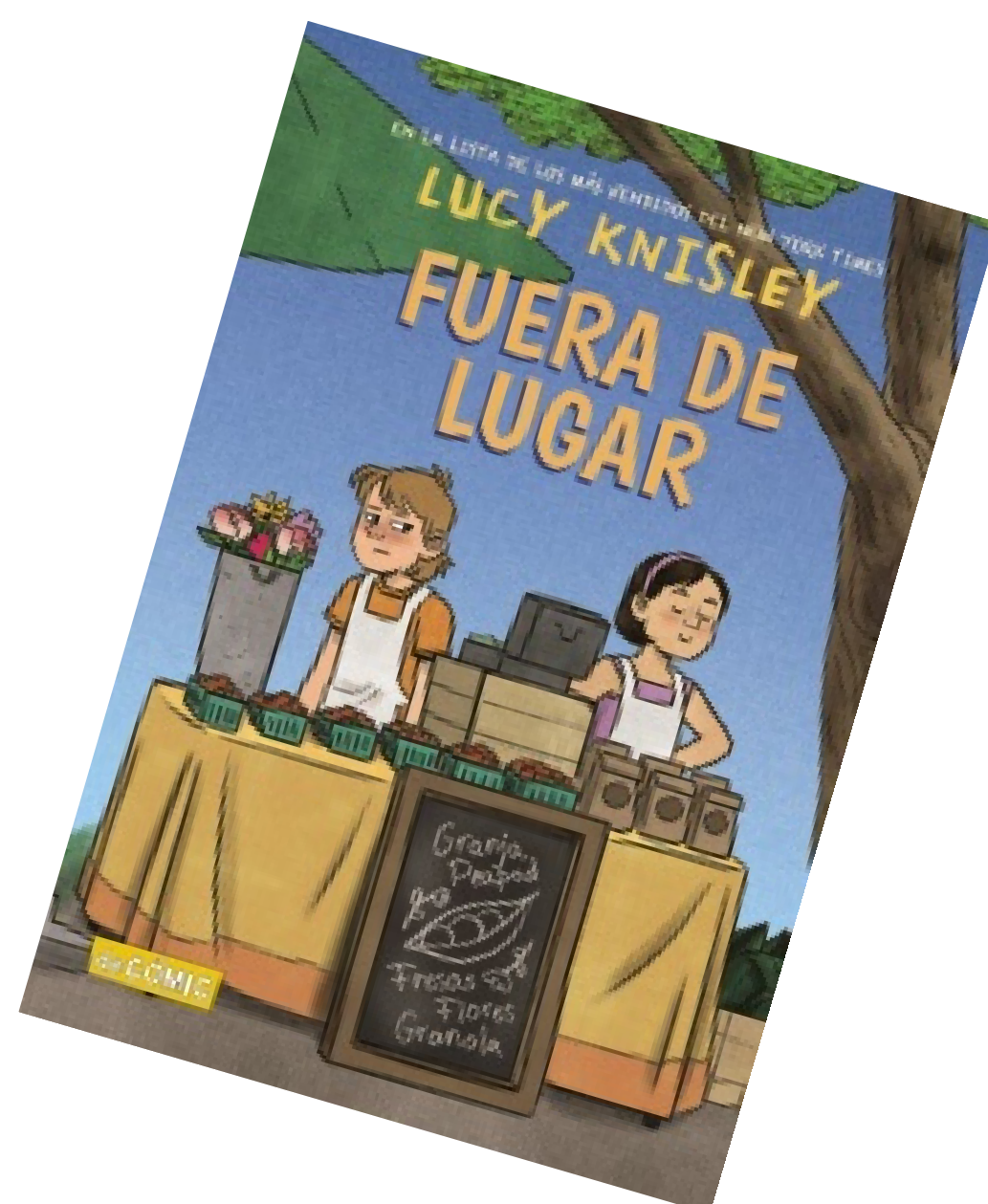
**Sobre patines**  
Victoria Jamieson  
Maeva, 2018

661 / 662 / 665



**Fuera de lugar**  
Lucy Knisley  
Anaya, 2022

661 / 662 / 664 / 667





## Algunos enlaces de interés

[https://www.tebeosfera.com/autores/vilaplana\\_buixons\\_nuria.html](https://www.tebeosfera.com/autores/vilaplana_buixons_nuria.html)

<https://asociacionautoras.blogspot.com/p/sobre-la-asociacion.html>

<https://bdegalite.org/english/carta-de-autoras/>

<https://www.rtve.es/television/20251210/objetivo-igualdad-mejores-comics-feministas-autoras-2025/16852179.shtml>

<https://efeminista.com/reina-sofia-pioneras-comic-espana/>

<https://www.akiracomics.com/blog/mujeres-pioneras-en-el-mundo-del-comic>



Los números te indican en qué biblioteca de la Red de Bibliotecas de Siero los puedes encontrar.

661 : La Pola Siero

662: Llugones

663 : Carbayín

664 : El Berrón

665 : Lieres

666 : Santiago de Arenas



**Biblioteca Pública Municipal “Fausto Vigil”**

C /Alcalde Parrondo, 30  
33510 La Pola Siero  
985.72.06.34 - Ext. 2458 / 2460  
\* [bibliopola@ayto-siero.es](mailto:bibliopola@ayto-siero.es)

**Biblioteca Pública Municipal “José Manuel Álvarez Díaz”**

C / Leopoldo Lugones, 31  
33420 Llugones  
985.26.30.82 - Ext. 2467 / 2468  
\* [bibliolugones@ayto-siero.es](mailto:bibliolugones@ayto-siero.es)



**Biblioteca Pública Municipal de Carbayín**

El Chalet, s/n  
33936 Carbayín  
985.73.40.06  
\* [bibliocarbayin@ayto-siero.es](mailto:bibliocarbayin@ayto-siero.es)

**Biblioteca Pública Municipal de El Berrón**

Avda. de Oviedo, 8  
33186 El Berrón  
985.74.37.50  
\* [biblioberron@ayto-siero.es](mailto:biblioberron@ayto-siero.es)

**Centro de Lectura “Casino de Lieres”**

La Pedrera, s/n  
33580 Lieres  
985.73.17.02  
\* [bibliolieres@ayto-siero.es](mailto:bibliolieres@ayto-siero.es)

**Centro de Lectura “Santiago de Arenas”**

C / Francisco Orueta, s/n  
33936 Carbayín Alto  
985.73.40.54  
\* [bibliosantiago@ayto-siero.es](mailto:bibliosantiago@ayto-siero.es)



**Biblioteca Pública Municipal de La Fresneda**

Avda. Principal, s/n  
33429 Urbanización de La Fresneda  
985.26.60.44 - Ext. 2447 / 2248  
\* [bibliofresneda@ayto-siero.es](mailto:bibliofresneda@ayto-siero.es)