

Sociedad Siero Musical

&

Asociación Sierense Amigos de la Música

CONCIERTO DE NAVIDAD



*Teatro Auditorio de Pola de Siero
Viernes 22 de diciembre de 2023
20.00 Horas*

♫ "The Spirit of Christmas" ** Jacob de Haan

Popurrí de canciones navideñas, todas ellas de carácter internacional.

♫ "Bolero de Noël" ** Suzanne Welters

Curiosa obra en el que se juntan, de manera muy acertada, dos obras muy famosas y tan distintas como el "Bolero" de Ravel y "El Tamborilero", villancico que popularizó el cantante Raphael.

♫ "A Swinkling Christmas" ** Arr.: W. Hautvast

Selección a ritmo de swing de famosos villancicos típicamente americanos, como "Let it snow" o "Happy X-Mas", que nos alegran estas fiestas navideñas.

Director: D. Emilio Huerta Villanueva

**Banda **Coro y Banda*

Colaboran:



CORO JUVENIL

♪ “Fum, fum, fum” ... Armon.: M. Pilar Escudero

Villancico tradicional catalán que tiene sus orígenes en los siglos XVI o XVII. “Fum”, en catalán, significa “humo”.

♪ “La Virgen va caminando” ... Diego Ramón i Lluch

Villancico tradicional en los países de habla hispana. Su letra describe el camino que la Virgen María y San José recorrieron para llegar a Belén.

♪ “En el Portal de Belén” ... Diego Ramón i Lluch

Villancico tradicional que refleja la devoción y la alegría que rodea al nacimiento de Jesús.

Directora: Dña. María José Moreno Herrero

CORO ÁNGEL ÉMBIL

♪ “Patapan Fantasía” ... Bernard de la Monnoye
Arr.: A. Snyder

Fantasia del noël francés en dialecto borgoñón, publicado en 1720. Cuenta el nacimiento de Jesús desde la perspectiva de unos pastores que tocan flautas y tambores, “patapan” imita el sonido de estos últimos.

♪ “Candombe de San Baltasar” ... Abel Montenegro Yabor
Arr.: L. Cangiano

El candombe es una manifestación sudamericana que nació a partir de la llegada de los esclavos africanos. En este caso, un canto a uno de los Magos, Baltasar, que se convirtió en el patrón de los negros libres y esclavos.

Directora: Dña. Maite Martínez Émbil

BANDÍN

♪ “A Christmas Suite” J. A. P. Schulz
I.- “O come, Little Children” Arr.: E. Magil
II.- “Christmas Eve Canon”

Directora: Dña. Silvia Ovies Fernández

BANDA DE MÚSICA Y CORO

♪ “Arioso” * Johann Sebastian Bach
Arr.: Jacob de Haan

Esta pieza es uno de los ariosos más famosos y sirve como Sinfonía de la Cantata BWV 156, de Bach. El mismo tema es utilizado también en el movimiento lento del Concierto para Clavecín, BWV 1056.

♪ “Scherzo” * Alfred Reed

Tercer movimiento de “A Little Concert Suit”, pieza encargada para el Festival de Bandas de Concierto del norte de Manitoba y estrenada en el concierto de clausura de este encuentro en 1983.

♪ “Blue Christmas” * B. Hayes & J. Johnson
Arr.: J. Dawson

Navidad azul” es una canción navideña compuesta en 1948, que popularizó y consolidó Elvis Presley en 1957, como clásico navideño del rock and roll en su disco “Elvis’ Christmas Album”.

♪ “Tritsch-Tratsch” * Johann Strauss
Arr.: J. Devogel

Polca escrita en 1858 después de la exitosa gira de Strauss (hijo) por Rusia, durante la temporada de conciertos estivales en el palacio Pávlovsk, cerca de San Petersburgo.

