

FALLO DEL JURADO

IX CERTAMEN NACIONAL DE PINTURA CONTEMPORÁNEA “CASIMIRO BARAGAÑA”. 2013

El miércoles, día 23 de octubre de 2013 se reunió en la Casa de Cultura de Pola de Siero, el jurado que debía de otorgar los premios del IX CERTAMEN NACIONAL DE PINTURA CONTEMPORÁNEA “CASIMIRO BARAGAÑA”. 2012 . El Jurado estuvo presidido por Dña. M^a Josefa Sánchez Alonso, Concejala de Cultura del Ayuntamiento de Siero, e integrado por Rubén Suárez García (Crítico de Arte), D. Alfonso Palacio (Director del Museo de Bellas Artes de Asturias), Angel Antonio Rodríguez (director de AlNorte y crítico de arte) Ramón Quirós Moro (Director de la Fundación Municipal de Cultura) y los artistas plásticos Carlos Sierra Cueto y José Manuel Núñez Arias. Visionadas y analizadas las 189 obras presentadas, el jurado, después de una dilatada deliberación decidió otorgar los premios y seleccionar las obras que integrarán la exposición. Por los miembros del Jurado se apreció el alto nivel artístico de las obras presentadas y la diversidad geográfica de origen (Asturias, Cataluña, Galicia, Cantabria, Aragón, Valencia, Madrid, Euskadi, Andalucía, Castilla La Mancha, Baleares.....)

El acto de entrega de premios tendrá lugar el jueves, día 7 de noviembre a las 20,00 horas en la Sala de Exposiciones de la Casa de Cultura de Pola de Siero (c/ Alcalde Parrondo). Acto que coincidirá con la inauguración de la exposición que permanecerá abierta hasta el 29 de noviembre de 2013.

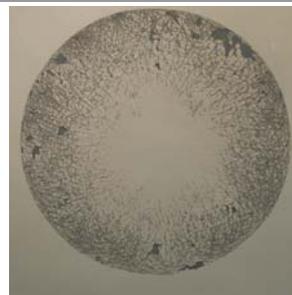
IX CERTAMEN NACIONAL DE PINTURA CONTEMPORÁNEA “CASIMIRO BARAGAÑA”. 2013

PREMIADOS

1º PREMIO: (6.000,00€)

TADANORI YAMAGUCHI **Nagoya-Japón**

Título: Mancha Solar (7.507)
Técnica: Kizamu (Rayado de lienzo)
Medidas: 180 X 180 cm



2º PREMIO (4.000,00€)

LAURA MEDINA SOLERA **Ciudad Real**

Título: Conectados

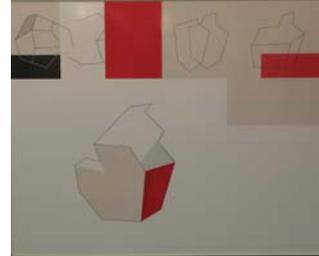


Técnica: Mixta / Papel
Medidas: 170 X 140 cm

3º PREMIO (3.000,00€)

MARIA BRAÑA CUESTA **Teverga-Asturias**

Título: Contenedores de vacío
Técnica: Impresión digital sobre vinilo
Medidas: 150 X 180 cm.



Seleccionados para Exposición:

Alfonso Pire Díaz

Título: Adam Und Eva
Técnica: Acrílico
Medidas: 150X150

Pilar Martín Torres

Título: Paisaje
Técnica: Mixta / Tela
Medidas: 122 X 122

Luis Repiso

Título: Espacio en gris
Técnica: Óleo
Medidas: 150X150

Jacobo de la Peña “Israel”

Título: Sin Título
Técnica: Mixta / Tela
Medidas: 120X150

Alfredo Altabás Felipo

Título: Deseo
Técnica: Mixta
Medidas: 180

Alonso Sánchez Blesa

Título: Procesador B- 101
Técnica: Mixta sobre tabla
Medidas: 180 X180

Alberto Valverde García

Título: Texturas sonoras
Técnica: Rotulador sobre lienzo
Medidas 116 X 148

José Vicente Guerrero Tonda

Título: Ciudad Caligráfica
Técnica: Mixta / Tela
Medidas: 170X170

Fernando García de Cossio

Título: La interacción de los espacios IV
Técnica: Mixta/ tabla
Medidas: 180X180

Arminda Lafuente Ojuel

Título: Serie W- nº 10
Técnica: Rotulador sobre nylon / lienzo
Medidas: 162X130

Teruhiro Ando

Título: Lágrimas XIII- 02
Técnica: Mixta / lienzo
Medidas: 180X130

Manuel Bouzo Bouzas

Título: Todo el mundo habla de ello
Técnica: Acrílico /Lapiz
Medidas: 180X140

Eduardo Martín del Pozo

Título: Crippled symetries
Técnica: pigmentos en emulsión acrílica y óleo / lienzo
Medidas: 97 X146

Lola Berenguer Suárez

Título: Como los círculos que encuentro

Técnica: Acrílico / lino

Medidas: 180 X 100

Lisardo Menéndez Minas

Título: Y (r + z)

Técnica: Acrílico

Medidas: 130X162

M^a José González Alonso

Título: Nordeste

Técnica: Dibujo/ Acuarela /Papel

Medidas: 90X150

Enrique Mata Báscones

Título: Thunderbird

Técnica: Óleo

Medidas: 140X160

Fernando Barrué de la Barrera

Título: 16 / 2013

Técnica: Acrílico

Medidas: 162X130

Jezabel Rodríguez Asperina

Título: Guimar, 2013

Técnica: Mixta sobre tabla

Medidas: 150X100

Guillermo Simón

Título: Permanente impermanencia

Técnica: Óleo/tabla

Medidas: 150X150

Pilar del Val San Martín

Título: Arquitecturas en movimiento II

Técnica: Mixta / tabla

Medidas: 120 / 120

José Manuel Rodríguez Fernández (Truyes)

Título: Atmósfera

Técnica: Óleo sobre lienzo

Medidas: 146X162

Eva Borrás Villora

Título: Pa (i) saje 4

Técnica: Óleo / Lienzo

Medidas: 180X150

Javier Tapia Isusi

Título: Sin título

Técnica: Mixta

Medidas: 162X120

Helena Toraño Caso

Título: Caso cerrado

Técnica: Acrílico sobre lienzo

Medidas: 100X100

Alfredo Díaz-Faes Rojo

Título: El Caballero

Técnica: Óleo sobre tela

Medidas: 130X100

Aurembiaix Sabate Cots

Título: Florida Eterna

Técnica: Mixta y grabado

Medidas: 180X150

Miguel Bastante Recuerda

Título: Espacio azul

Técnica: Acrílico

Medidas: 146X146

Fruela Alonso Blanco

Título: Sin título
Técnica: Acrílico/lienzo
Medidas: 180X135

Paloma Fernández Fernández

Título: Macroscopia
Técnica: Mixta
Medidas: 130X130

Rafael Rollón Casillas

Título: Espacio Aureo
Técnica: Mixta metacrilato
Medidas: 108X103

José Antonio Montecino Prada

Título: Paisaje de silencio VI
Técnica: Acrílico sobre madera
Medidas: 150X150