



XVIII *Certamen Nacional*
PINTURA CONTEMPORANEA 2022

Casimiro Baragaña

Del 10 noviembre al 3 de diciembre de 2022



Primer Premio

TERUHIRO ANDO || Toledo

“La ausencia da sentido a la existencia VI”

Acrílico sobre lienzo

140 x 180 cm

Teruhiro Ando

Kagawa, Japón 1962. Reside en España desde 1992.

FORMACIÓN

1984 Licenciado en la Universidad de Bellas Artes de Tama, Tokio.

1987 Posgrado en restauración por la Academia de Bellas Artes de Ljubljana.

1989 Posgrado en pintura por la Academia de Bellas Artes de Ljubljana. **1991** Becado como artista residente por la Universidad de Edimburgo.

2013 Académico correspondiente de la Real Academia de Bellas Artes y Ciencias Históricas de Toledo

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

2022 “Nuevas Dimensiones” Sala exposiciones COATIE, Toledo.

2021 “Ocho poetas y once vidas” - Sala Borrón, Oviedo

2019 “Naturaleza trascendida” - Galería Marmuran, Alcázar de San Juan

2017 “Teruhiro Ando Paintings” - Galleri Malmö, Suecia

2016 “Yohaku” - Galería Marmuran, Alcázar de San Juan

2015 “La voluntad en la naturaleza” - Casa de Japón, Madrid

“La voluntad en la naturaleza” - Galería Okami, Málaga

2013 “Cuatro lágrimas” - Centro Cultural San Marcos, Toledo

2012 Galería Marmuran, Alcázar de San Juan

2011 “Sísifo” - Galería Eva Ruiz, Madrid

2010 “Viceversa” - CEART - Centro de Arte Tomas y Valiente, Madrid 2008 COAAT, Toledo

2006 Galería Tolmo, Toledo

1991 Instalación. Ainsrie Place, Edimburgo

1989 Museo Nacional de Arte Moderno, Ljubljana

PREMIOS (selección)

2022 Premio Adquisición - 82 Exposición Internacional de Artes Plásticas de Valdepeñas

Premio Adquisición - VIII Certamen de Artes Visuales Camarote Madrid

Premio Diputación - 45º Certamen Nacional de Artes Plásticas Ciudad de Manzanares

1º Premio - XXXIX Certamen Nacional de Pintura “Jesús Madero”, Herencia

2021 Premio Adquisición - XX Certamen Cultural Virgen de las Viñas, Tomelloso

2º Premio - XXXVIII Certamen Nacional de Pintura Campo de Criptana

2020 Finalista - 55 Premio Reina Sofía de Pintura y Escultura Premio Fundación Caja Rural de Asturias - LI Certamen Internacional de Arte de Luarca

Accésit - XXXI Certamen de Pintura y Escultura Ciudad de Álora

3º Premio - XXX Concurso de Pintura “Cerezo Moreno”, Jaén

2019 1º Premio - XII Premio de Pintura Ciudad de Badajoz

2º Premio - XVIII Certamen Cultural Virgen de las Viñas, Tomelloso

2º Premio - XV Certamen Pintura Contemporánea

“Casimiro Baragaña”, Pola de Siero

Finalista - Obra Abierta 2019, Premio Internacional de Artes Plásticas de Extremadura

2018 1º Premio - III Certamen Internacional de Pintura “Manuel Ángeles Ortiz”, Universidad de Jaén

2º Premio - 22 Certamen Nacional de Pintura Ciudad de Antequera, Málaga

2017 3º Premio - XXVI Premio López-Villaseñor de Artes Plásticas, Ciudad Real

2016 1º Premio - XXIX Concurso de Pintura Francisco Pradilla, Villanueva de Gállego, Zaragoza

2º Premio - XII Certamen Pintura Contemporánea

“Casimiro Baragaña”, Pola de Siero

2015 Finalista - XXI Premio de Pintura “Ciudad de Algemesi”

1º Accésit - Obra Abierta 2015, Premio Internacional de Artes Plásticas de Extremadura

1º Premio - XXXIII Certamen Nacional de Pintura “Jesús Madero”, Herencia

2014 Premio Asamblea de Madrid - 81 Salón de Otoño de Madrid

2013 1º Premio - XXX Premio Internacional de Pintura Focus, Sevilla

1º Premio - VI Premio de Pintura Ciudad de Badajoz

Premio Adquisición - XII Certamen Cultural Virgen de las Viñas, Tomelloso

Accésit - XXVII Premio de Pintura Emilio Ollero, Jaén

2012 1º Premio - Artes Plásticas y Fotografía 2012, Alicante

2º Premio - LXXIII Exposición Internacional de Artes Plásticas de Valdepeñas

Mención Especial - XLIII Premio “Ciudad de Alcalá” de Pintura

2010 1º Premio - XX Certamen de Artes Plásticas UNED, Cuenca

1º Premio - XIV Certamen Internacional de Pintura, Alcázar de San Juan

2009 2º Premio - 9º Certamen Internacional de Pintura Royal Premier, Torremolinos

1º Premio - XXXVII Certamen de Pintura García Maroto, La Solana

3º Premio - XXXIX Concurso Internacional de pintura “Rafael Zabaleta”, Quesada

2008 1º Premio - XXIII Premio BMW de Pintura, Madrid

Premio Adquisición - XXX Salón de Otoño de Pintura de Plasencia

Premio Adquisición - X Premio de Pintura Caja Castilla La Mancha

1º Premio - XXVI Certamen Nacional de Pintura Ciudad de Daimiel

3º Premio - XXXVI Certamen Nacional de Arte, Caja de Guadalajara

Premio Adquisición - VII Certamen Cultural “Virgen de las Viñas”, Tomelloso

2007 1º Premio - XXXI Certamen Nacional de Pintura, Mora-Toledo

Premio Adquisición - LIX Salón de Arte “Ciudad de Puertollano”

1º Premio - XXXIX Certámenes artísticos “Ciudad de Tomelloso”

Premio Adquisición - 68 Exposición Internacional de Artes Plásticas de Valdepeñas

2006 Premio Adquisición - LVIII Salón de Arte “Ciudad de Puertollano”

Premio Accésit - XXXIII Premio Bancaja de Pintura, Escultura y Arte Digital, Valencia

2005 Premio Adquisición - V Certamen de Pintura Contemporánea,

Fundación Wellington, Madrid

Premio Adquisición - XVI Premio Adaja de Pintura, Ávila

3º Premio - IV Certamen Cultural “Virgen de las Viñas”, Tomelloso

2004 1º Premio - XXXVIII Certamen Nacional de Pintura, Mora

2º Premio - XXXII Premio de Pintura Caja de Guadalajara

1º Premio - Premio Miguel Ángel de Pintura, Nambroca-Toledo

Premio Adquisición - VII Premio de Pintura Caja Castilla La Mancha

Premio Diputación Provincial - XIII Premio López-Villaseñor, Ciudad Real

Adquisición - VI Premios Ángel de Pintura, Madrid

2003 Premio Adquisición - VI Premio de Pintura Caja Castilla La Mancha

1º Premio - V Certamen de Artes Plásticas Diputación Provincial de Toledo

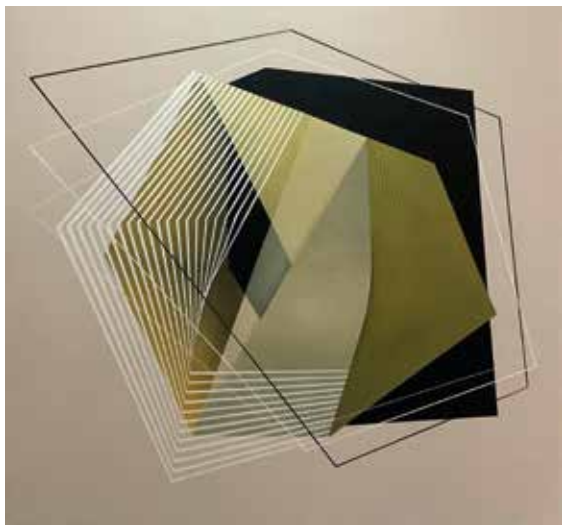
2002 1º Premio - VI Exposición Internacional de Pintura, Alcázar de San Juan

1º Premio - XXXII Certamen de Pintura “Villa de Madridejos”

OBRAS EN MUSEOS Y COLECCIONES

Museo Nacional de Arte Moderno, Ljubljana; Talbot Rice Gallery, Edimburgo; Colección Tama, Tokio; Biblioteca Nacional, Madrid;

Museo Municipal López-Villaseñor, Ciudad Real; Museo Municipal, Valdepeñas; Museo Zabaleta, Quesada, Jaén; Museo de Arte Contemporáneo Infanta Elena, Tomelloso; Museo de la Ciudad de Badajoz; Colección Arte Contemporáneo BMW, Madrid; Colección Arte Contemporáneo de la UNED, Madrid; Colección Arte Contemporáneo Universidad de Jaén; Fund. Focus, Sevilla; Fund. Wellington. Madrid; Fund. Bancaja. Valencia; Fund. Municipal de Cultura de Siero, Asturias; Pinacoteca Andaluza Ciudad de Antequera, Málaga; Instituto de Estudios Gineses, Jaén; Espacio-Arte El Dorado, Quitar de la Orden; Colección Banco Santander; Colección Caja de Guadalajara; Colección Caja de Ávila; Colección Royal Premier, Torremolinos; Colección Electricidad Bárcenas, Valdepeñas; Colección Movialsa, Tomelloso; Centro Cultural Calderón de la Barca, Yepes; Asamblea de Madrid; Junta de Castilla la Mancha; Diputaciones Provinciales de Alicante, Ciudad Real, Jaén y Toledo; Colección Banco Santander; Colección Caja de Guadalajara; Colección Caja de Ávila; Colección Encasur-Endesa, Puertollano; Colección Casfo, Montiel; Colección Café Quijano, León; Colección Movialsa, Tomelloso; Centro Cultural Calderón de la Barca, Yepes; Asamblea de Madrid; Junta de Castilla la Mancha; Diputaciones Provinciales de Alicante, Ciudad Real, Jaén y Toledo



Segundo Premio

PEPA SATUÉ RIPOLL || Almería

"Saturnal"

Acrílico y lápiz de color sobre lienzo
150 x 160 cm

Pepa Satué Ripoll. Sevilla, 1960

FORMACIÓN

1983. Licenciatura en Bellas Artes, especialidad de Escultura, Universidad de Sevilla.

2005. Ciclo Formativo de grabado y técnicas de estampación, Almería.

2009. Módulo de Xilografía, Fundación CIEC, Betanzos (A Coruña).

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

2021 "En líneas generales/ Parte 2". Galería Arte 21. Almería

2020 "En líneas generales". Galería Arte 21. Almería

2017 "Tête a tête". Lola Berenguer/Pepa Satué. 6A Galería. Palma de Mallorca.

2015 "El canto de la línea". Galería Arte 21. Almería.

2014 "Sombras arrojadas". Galería Kartón. Huerca-Overa, Almería.

2011 "La sombra de los ecos". Museo de Arte Contemporáneo Castilla-La Mancha". Hellín, Albacete.

2010 "Espuma de los días y de las noches". MECA. Almería.

2009 Premio Telax 2009. Galería Antoni Pinyol. Reus, Tarragona.

"Alma de Níquel". Galería Nuevoarte. Sevilla.

PREMIOS, MENCIONES Y BECAS

2022 Primer Premio de Pintura Rafael Zabaleta. Quesada, Jaén.

2016 1º Accésit Premi Salou de Recerca Pictòrica. Salou, Tarragona.

2014 Premio adquisición Ciudad de Valdepeñas. Valdepeñas.

2012 Mención de honor Premi Salou de Recerca Pictòrica. Salou, Tarragona.

2011 2º Premio de Pintura "Timoteo Pérez Rubio". Oliva de la frontera, Badajoz

Premio- adquisición LXII Salón de Arte Ciudad de Puertollano. Puertollano, Ciudad Real.

2010 Accésit XII Premio de pintura Honda La Garriga. La Garriga, Barcelona.

Mención de honor XI Certamen Andaluz de Pintura Contemporánea. Torremolinos, Málaga.

2009 Mención de honor VI Certamen Internacional de Pintura Toledo Puche. Cieza, Murcia.

Premio de Pintura Telax 2009. Galería Antoni Pinyol. Reus, Tarragona.

2ª Mención especial IV Certamen Nacional de Pintura "El Primero de Fariña". Toro, Zamora.

2008 Beca Estampa 2008, Fundación CIEC (Centro Internacional de la Estampa Contemporánea). Betanzos, A Coruña.

1º Premio de Pintura Arte no Morrazo. Cangas, Pontevedra.

1ª Mención especial III Certamen Nacional de Pintura "El Primero de Fariña". Toro, Zamora.

2007 1ª Mención de honor Premio de Grabado "José Hernández". Pinto, Madrid.

Mención de honor VII Concurso Nacional de Pintura "Villa de Sotillo". Sotillo de la Adrada, Ávila.

OBRA EN MUSEOS E INSTITUCIONES

- Ayuntamiento de Quesada, Jaén.

- Ayuntamiento de Valdepeñas, Ciudad Real.

- Ayuntamiento de Puertollano, Ciudad Real.

- Ayuntamiento de Oliva de la Frontera, Badajoz.

- Fondo de Arte Honda, La Garriga, Barcelona.

- Concello de Cangas, Pontevedra.

- Ayuntamiento de Pinto, Madrid.

- Diputación Provincial de Almería.

- Museo Vázquez Díaz. Nerva, Huelva.

- Fundación CIEC. Betanzos, A Coruña.

- Delegación de Educación y Ciencia de Almería.



Tercer Premio

MARIO CERVERO ESTRADA || Nava

"Whats love"

Técnica: Mixta

180 x 180 cm

Mario Cervero. Oviedo 1963

FORMACIÓN

Autodidacta. Cursos de grabado en la Escuela de Artes Aplicadas de Oviedo.

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

- ExpoMario, Sala Borrón, Oviedo (1988).
- Máquina de dibujos automáticos, (video instalación), la Sala, Oviedo (1990).
- Pinturas y fotografías, Casa de la Cultura de Avilés (1993).
- Retratos de Turcos, Biblioteca de Asturias, Oviedo (1995).
- Expo "Cosas de la Vida", Instituto Jovellanos, Gijón (2004)
- Expo "Vibraciones +", Sala Vértice, Oviedo (2005)
- "Love & diamonds" Sala Murillo. Oviedo (2014)
- Expo "Hope" Galería Arancha Osoro. Oviedo (2017)
- "Dibujos en el aire" Linkfest Fábrica de Armas Oviedo 2021
- "A Ninguna Parte" Casa de la Cultura Pola de Siero 2021
- "Seeds", Galería Arancha Osoro. Oviedo 2022

EXPOSICIONES COLECTIVAS

- Muestra Regional de artes plásticas, Sala Borrón, Oviedo e itinerante (Gales, Glasgow, Setúbal, Viana do Castelo, Orense, Madrid, Salas, Valencia,) (1990).
- Muestra Regional de Artes Plásticas, Sala polivalente Teatro Campoamor, Oviedo e itinerante (Lorient, Gales, Escocia, Viana do Castelo, Murcia, Madrid, Valencia) 1991).
- Artistas Asturianos por la Paz. Centro Cultural Campoamor, Oviedo (1991).
- VI Bienal de pintura de la Carbonera, Langreo (1991)
- Una Mirada. Oerlikuns Zurich, (1993).
- Arte Contemporáneo Asturiano en el Museo De Bellas Artes.

Sala La Caridad 2016.

- Premios, becas, subvenciones
- Seleccionado con el grupo "3en1" en la primera convocatoria de Proyectos para Exposiciones de Artes Plásticas .Salón de las Artes León, (1989).
- Seleccionado en la Muestra de Artes Plásticas en las modalidades de fotografía, dibujo, pintura, (1989, 90, 91 y 92).
- Subvencionado por La Consejería de Educación Cultura y Deportes del Principado de Asturias para la realización del video "Programa en Espiral" (1991).
- Subvencionado por la Caja de Ahorros para la presentación de "BRUTTO" en InterArte Valencia (1991).
- Subvencionado por La Consejería de Educación Cultura y Deportes del Principado de Asturias para la realización de un proyecto artístico, (Visión Art Festival, Liverpool,),(1992).
- Subvencionado por la Consejería de Educación Cultura y Deportes del Principado de Asturias para la realización de un CD-ROM interactivo " Interactúa" (1995).
- Medalla y adquisición de obra VI Bienal de Pintura de la Carbonera. Langreo (1991).
- Accésit en el certamen de pintura de Luarca (1995)
- Subvencionado por Fundación Municipal de Cultura del Ayuntamiento de Gijón para la creación artística (2004)
- Ganador VII certamen de pintura del bulebar de la sidra. Oviedo 06
- Ganador XX certamen de pintura Nicanor Piñole 2011
- Museo Barjola. Arte Contemporáneo Asturiano en el Museo de Bellas Artes de Asturias. (2014)
- Certamen de Pintura Casa Consuelo 2014, 2016. (Seleccionado).
- Sala de Exposiciones La Caridad. Arte Contemporáneo

Asturiano en el Museo de Bellas Artes de Asturias. Últimas generaciones. 2016.

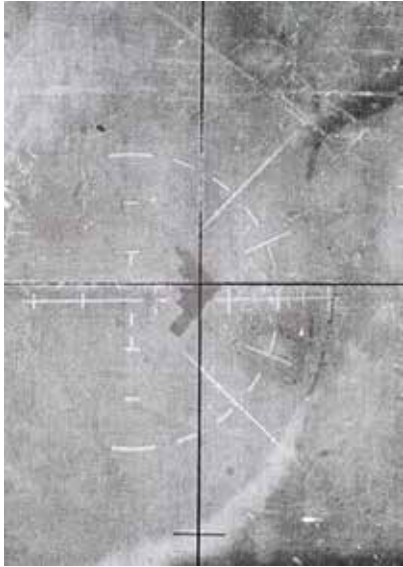
- XVII Certamen de Pintura de Villaviciosa. Primer premio Fundación José Cardin Fernández.
- Certamen de Pintura Contemporánea Casimiro Baragaña. 2015-2016- 2017-2019-2021

OTROS

- Colabora con Fermín Santos en varias ediciones de obra gráfica desde 1992-2004.
- Ediciones Pata Negra: Edición de grabados ilustrando los poemas de Martín López Vega (2001).
- Ediciones Stan: Adquisición de dos matrices para su posterior edición (Leon2002). (Leon2016)
- Colabora con José Luis Pantaleón en la realización de un mural en la nueva estación de autobuses de Oviedo (ALSA) 2003
- Colabora en la exposición Misterio y Evolución con el artista Cuco Suárez (2003).
- Colaboración con Paco Cao para el concurso "Usted misma" (diseño de joyas) (Gijón 2003)

INTERVENCIONES

- Hotel "La Piconera" Ribadesella (2010)
- Restaurante "Dos Soles" Gijon (2011)
- Clínica Toni Collar Gijon (2012)
- Clínica Rodríguez Recio Oviedo (2013)
- Bar Rufo 21. Gijon (2017)
- Pub Puro Oviedo (2018)
- Diseño del cartel de San Mateo. Oviedo 2022



EDUARDO ALONSO RICO || Valladolid

"Horten"

Pintura digital impresa sobre aluminio y acrílico

|| 100 x 160 cm

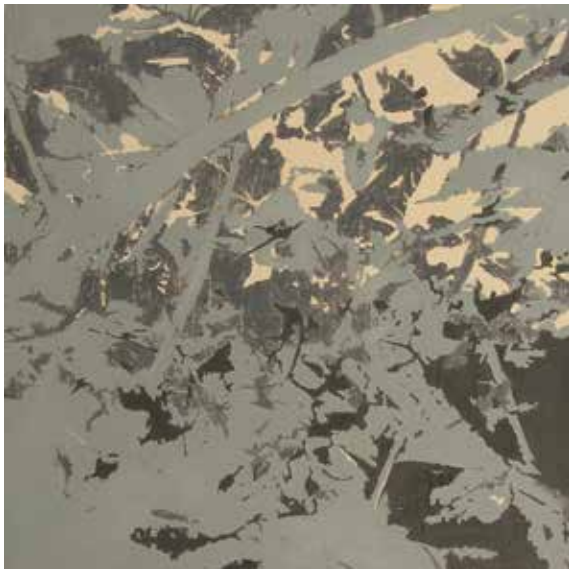


JOSÉ LUIS ORTEGA FLÓREZ DE URÍA || Madrid

"The memories door"

Mixta sobre tabla con papel de seda y resina epoxidica

|| 105 x 120 cm



JOSÉ MANUEL ALBARRÁN PINO || Huelva

"Looking for sky"

Pigmentos y resinas acrílicas || 120 x 120 cm



CARLOS SANZ ALDEA || Valladolid

"Family dolar"

Mixta sobre tabla || 146 x 114 cm



MARGARITA IGLESIAS VIÑA || Avilés
"Arte ambiental II"
Óleo/Lienzo || 120 x 120 cm



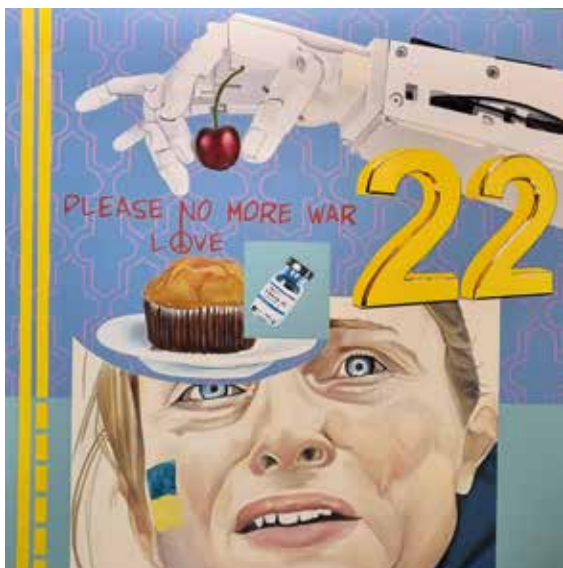
LOLA BERENGUER SUÁREZ || Almería
"Pattern ventura"
Acrílico/Lienzo || 170 x 150 cm



KIHONG CHUNG || Murcia
"Monologue"
Acrílico/Tinta China/ Fibra poliéster/ Lienzo || 132 x 162 cm



CONCHA GÓMEZ VÁZQUEZ || Asturias
"Atracción"
Óleo, textura sobre lienzo || 100 x 150 cm



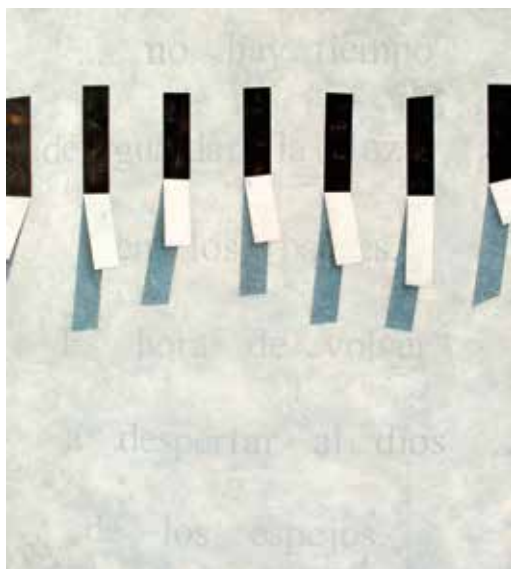
PATRICIA LÓPEZ LANDARBASO || Madrid
"Querido 22"
Acrílico/ Óleo/Tela || 180 x 180 cm



ALBERTO ÁMEZ OLMEDO || Villaviciosa
"Buenos días, Asturias"
Óleo/lienzo || 180 x 180 cm



DAVID MARQUÉS SERRA || Castellón
"Erven vono nichts"
Acrílico sobre tela || 130 x 180 cm



JOSÉ ANTONIO MONTECINO PRADA || Zamora
"Límites III"
Acrílico/tabla || 120 x 112 cm



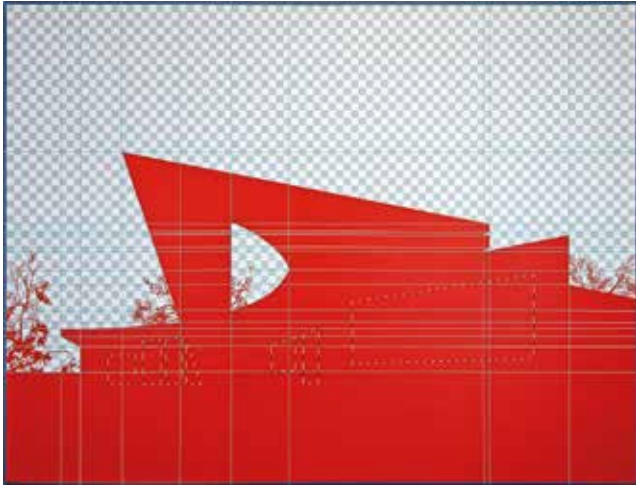
MIGUEL NÁGER CASTRO || Madrid
"Arduino chico"
Acrílico / Lienzo || 100 x 100 cm



MARÍA CORTINA ÁLVAREZ || Villaviciosa
"Negro de hierro II"
Acrílico / Lienzo || 180 x 150 cm



VÍCTOR SOLANAS DÍAZ || Zaragoza
"Vertical Thoughts White series"
Cinta aislante sobre lino siliconado || 100 x 100 cm



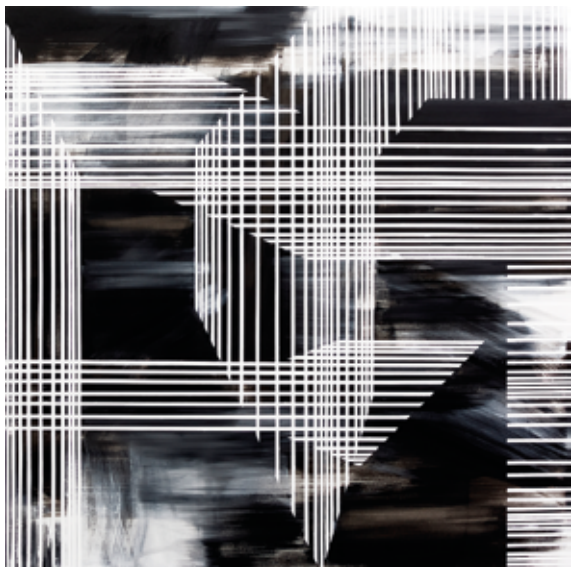
CLARA ISABEL ARRIBAS CEREZO || Zamora
"Alienación. Arquitectura XIII"
Acrílico sobre tela || 122 x 160 cm



JUAN GIL SEGOVIA || Zamora
"Desnivel II"
Acrílico sobre tela || 160 x 160 cm



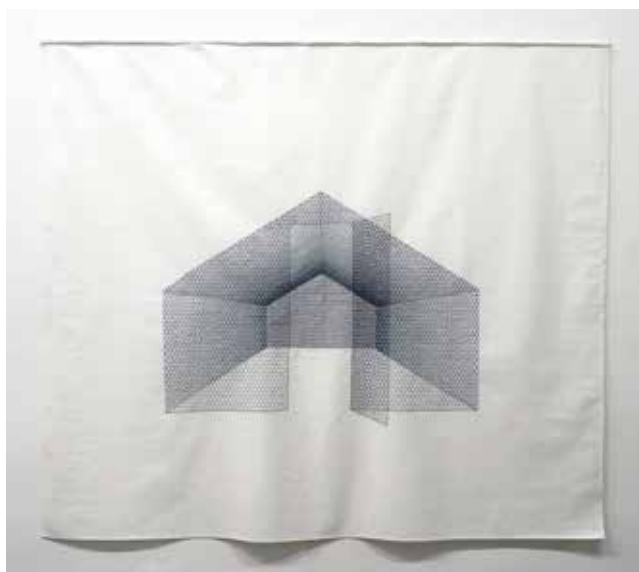
KLARA KONKOLY-THEGE || San Julián de Bimenes
"Pría"
Acrílico y tinta sobre lienzo || 100 x 160 cm



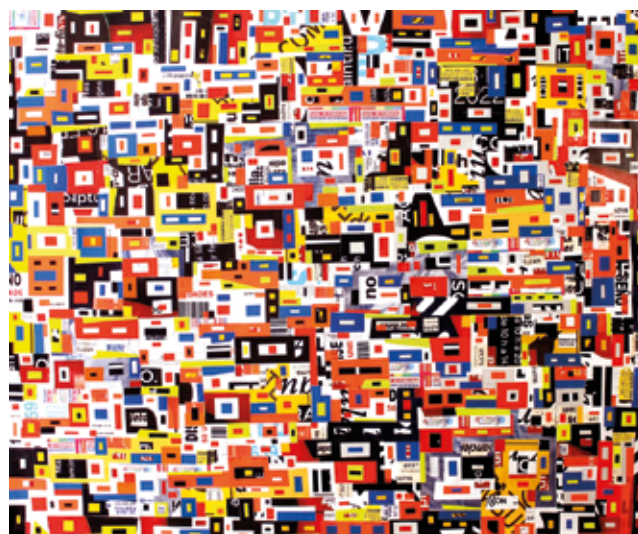
RAMÓN MARTÍNEZ BUADES || Valencia
"Arquitectura del alma XII"
Óleo sobre tela || 180 x 180 cm



LAURA JUÁREZ GARCÍA || Valladolid
"Dulce tentación"
Mixta sobre lienzo || 120 x 120 cm



BEGOÑA TERRADAS RODRÍGUEZ || Barcelona
"Gracias, caballero"
Bordado a mano || 150 x 180 cm



IGNACIO TRAVERSO RAMÍREZ || Sevilla
"Desorden emocional"
Adhesivos y papeles reciclados sobre papel reciclado
|| 80 x 92 cm



GUSTAVO FUENTETAJA CALLE || Segovia

"Alma"

Óleo sobre lienzo || 162 x 114 cm



ANA FERNÁNDEZ QUIRÓS || Madrid

"Atmósfera vespertina"

Acrílico sobre tabla || 100 x 81 cm



AGUSTÍN GARCÍA MARTÍNEZ || Oviedo

"Y en el horizonte la luna blanca"

Mixta (óleo, alquil, polvo de alabastro, marmolina
y pigmentos) || 180 x 100 cm

Jurado

Dña. Aurora Cienfuegos Prada

|| Concejala de Cultura del Ayuntamiento de Siero || Vicepresidenta de la Fundación Municipal de Cultura

D. José Manuel Núñez Arias || Artista Plástico

Dña. María Jesús Rodríguez López || Artista Plástica

D. Enrique Meléndez Galán || Profesor de Historia del Arte Universidad de Oviedo

Dña. Beatriz Gutierrez Díaz || Artista Plástica

D. Ramón Quirós Moro || Director de la Fundación Municipal de Cultura

CASA DE CULTURA. LA POLA SIERO

DEL 10 NOVIEMBRE AL 3 DE DICIEMBRE 2022

VISITAS: DE LUNES A VIERNES DE 17:00 A 21:00H || SÁBADOS DE 11:00 A 13:30H

INAUGURACIÓN Y ENTREGA DE PREMIOS: JUEVES, 10 DE NOVIEMBRE 20:00H

Fundación Municipal de Cultura de Siero

C/ Alcalde Parrondo, 30

33510 Pola de Siero

fmc@ayto-siero.es

Teléfono 985 72 06 34

