



XIV Certamen Nacional  
**PINTURA CONTEMPORÁNEA**

“Casimiro Baragaña”

del 8 de noviembre al 1 de diciembre de 2018



**HANOOS HANOOS** // Kufa - Irak  
**El tercer sueño, n.º 61**  
Mixta sobre tela // 130 x 162 cm

Pintor, grabador y profesor. Licenciado y Doctor en Bellas Artes por la Universidad Complutense de Madrid. En 1974 comienza sus estudios en el Instituto de Bellas Artes de Bagdad. Tras viajar a Italia y por Europa, ingresa en 1984 en la Facultad de Bellas Artes de Madrid. Realizó también estudios de Historia del Arte y de Estética. Hanoos es uno de los escasos artistas árabes enraizados en el mundo occidental. Su pintura es un ejemplo de la fusión armónica entre oriente y occidente en el plano cultural, contribuyendo a la construcción de un mundo auténticamente sin fronteras a través de la expresión artística. Ha realizado treinta y ocho exposiciones individuales, más de un centenar de exposiciones colectivas, ha obtenido varias becas entre las que destacan la del Ministerio de Asuntos Exteriores y la del Instituto Hispano Árabe, y posee treinta y siete premios de pintura. Su obra se encuentra expuesta en distintas instituciones públicas y privadas.

Si bien su técnica y el empleo del color nos dan una versión más apacible, la metamorfosis del punto de vista nos hace pensar en una situación en ciernes, transitoria y a la vez premonitrice de lo que se avecina. Con "Semblantes" viene a decirnos que lo intuido se ha hecho realidad, una realidad sin tregua, que nos enfrenta sin parangón globalmente y que lo que al principio parecía una nube pasajera se puede aposentar hasta generar pesadilla. Una pesadilla velada, afortunadamente, de luz y materia que llena de esperanza lo que parecía un caos.

De nacionalidad española, reside en Madrid desde 1981 ejerciendo su actividad como pintor y profesor.



## 2º PREMIO

HELENA TORAÑO CASO // Llanes

Luz de Invierno

Acrílico // 150 x 150 cm

A Helena Toraño (Llanes) le gusta decir que su interés por la pintura le viene de siempre.

La que fuera una pasión infantil se convirtió después en su objeto de especialización universitaria (es licenciada en Bellas Artes por la Universidad del País Vasco, 2007); y, desde entonces, ha sido su principal dedicación, que se ha manifestado en una amplia variedad de formatos: fueran muestras colectivas (en galerías asturianas como Adriana Suárez, Espacio Líquido, Guillermina Caicoya, Lola Orato...), exposiciones individuales ("Pop", Sala Borrón, Oviedo, 2010; "Interiores", Galería Adriana Suárez, Gijón, 2011), la selección de su obra en numerosos certámenes y concursos regionales (Certamen Nacional de Arte de Luarca, el Certamen de Pintura Contemporánea "Casimiro Baragaña", Certamen de

Pintura de Villaviciosa, Bienal de pintura de Noreña), o la invitación a participar en diversos proyectos artísticos ("Ópera+Artes", Teatro Campoamor, Oviedo 2012; "Artistas y Derivados", Museo Barjola, Gijón, 2016).

Los últimos años no han venido sino a confirmar que aquella pasión infantil merecía semejante obstinación: en 2014 resultó galardonada con el "Premio Asturias Joven de Artes Plásticas" por su composición "Las Cosas"; en 2015 tuvo lugar su exposición individual "Buen Otoño nos espera" (Sala Borrón, Oviedo / Valey Centro Cultural, Castrillón) y en el año 2016 pasó a ser representada por la Galería Gema Llamazares. Durante ese mismo año estuvo presente en varias ferias de arte de la mano de la Galería: JustMad7 (donde su obra "Ni lo sueñes" fue seleccionada para el Premio Pilar Citoler al Coleccionista Joven), Art Marbella y Feria Arte Oviedo.

También han visto la luz en este tiempo trabajos de diseño editorial (ilustración de la novela El Gran Gatsby para la editorial Uvebooks, o el arte de los discos "Hacia el mar" de Lavandera o "Entretiempos" del dúo Møna).

En marzo de 2017 se presentó en Madrid en una individual "Las horas libres", formada por una veintena de cuadros que se expusieron en la Galería Utopía Parkway.

Ese mismo año recibe el encargo de Art Mustang Projects para la realización de una colaboración específica, adquiriendo también obras suyas que pasarán a formar parte de la colección de la Fundación.

En septiembre del mismo año, Helena llevó a cabo su exposición más ambiciosa hasta la fecha ("Top Secret" en Galería Gema Llamazares, Gijón) en la que abarcó diferentes soportes: lienzo, instalación y vídeo. El escritor y periodista autor del texto correspondiente, Julio César Iglesias, fue el encargado de la presentación.

En marzo de 2018 inauguró su exposición "Viento favor" para Art Mustang y también ha formado parte de la colectiva "#Stories" en la 6ª Galería d'art de Palma de Mallorca.



### 3er PREMIO

**ESTHER CUESTA SAIZ // Avilés**

#### El círculo de la pasión

Collage sobre madera, papel de seda, tintas, barniz // 150 x 150 cm

#### Formación

Taller de escultura en forja de hierro.  
 Martín Chirino. Al'Norte  
 Curso Patrimonio de Arte Contemporánea  
 Dibujo y Pintura. :  
 Escuela de Artes y Oficios de Avilés.  
 Diseño Gráfico. : Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Oviedo.  
 Especialidad de Ilustración.  
 Curso Cerámica.  
 Escuela Municipal Cerámica de Avilés.  
 Taller Dibujo CULTURAQUI'90.  
 Consejería Juventud Oviedo.  
 Taller Pintura CULTURAQUI'90.  
 Consejería Juventud Oviedo  
 Curso de Arte Joven y Mercado. Cabueñes.  
 I Jornadas sobre espacios de creación contemporánea.  
 Iniciación a la fotografía y al retoque digital para aplicaciones fotocerámicas  
 Curso monográfico de serigrafía impartido por Mariano Durante. Fundación CIEC

#### Exposiciones individuales

- 2018** XLVII Certamen Nacional de Luarca Sala Borrón Oviedo  
Ayto. Arijia De vuelta a casa"  
Colegio Oficial de arquitectos de Oviedo "La ciudad imaginada"
- XLVII** Certamen Nacional de Luarca Factoría Cultural Avilés
- XLVII** Certamen Nacional de Luarca Luarca
- 2017** Galería Amaga, "Lo que te imagines"  
XLVII Certamen Nacional de Luarca Luarca  
Ayunt. de Arijia "Luces de seda"  
Ayunt. de Pamplona Civivox "Versos de papel"  
Galería Arteaz Zizur Mayor Navarra "Al otro lado"
- 2016** Centro de Arte Tomás y Valiente, Fuenlabrada "Rayando la locura"  
iskoó galería de arte Lugo "A la vuelta de la esquina"
- 2015** Espacio Cervantes Segovia "Io que nunca te digo"  
Galería octógono Avilés "Todos mis silencios"  
Ayto. Arijia "Cuando se echa la niebla" 2016nea imaginada".
- 2014** Museo Antón de Candás. " La línea imaginada
- 2013** Galería Texu "casas"
- 2012** Valley "Bajo tu protección"  
Galería Octógono "Enredando nubes"
- 2010** C.E.M.E. "En la ciudad" Avilés
- 2009** Galería Gema Llamazares "De papel y otras tintas" Gijón.
- 2006** Galería Octógono "Pintando con peces"  
Galería Cimentada Oviedo "Como pez en el agua"
- 2005** Antiguo Instituto, Gijón. "Mil peces"
- 2004** Casa de Cultura. La Caridad.
- 2002** Galería Amaga, Avilés. "Treinta y tantos"

#### Exposiciones colectivas, becas, premios y subvenciones

- 2018** XLI Certamen Nacional de Pintura Casimiro Sainz Reinosa
- 2017** CNAL itinerante Asturias
- 2018** XIII Certamen Nacional de Pintura Contemporánea Casimiro Baragaña
- XX** Certamen de pintura de Villaviciosa
- XL** Concurso Nacional de Pintura Casimiro Sáinz
- 2016** Premio Ayto. de Valdés XLVII Certamen Nacional de Arte de Luarca
- XXII** Certamen de Pintura Nicanor Piñole
- XLI** Certamen Nacional de Pintura Casimiro Sáinz
- XII** Certamen de pintura contemporánea Casimiro Baragaña
- 2015** La Noche Blanca Avilés
- XLXI** Certamen Nacional de Arte Luarca
- XVIII** Certamen de Pintura Ayto. Villaviciosa
- Centro de Arte Salamanca "Alfara Studio 2014"
- 2014** CMAE "Diálogos con Carreño"
- XLV** Certamen Nacional de Arte Luarca
- X** Certamen Nacional de Pintura Contemporánea "Casimiro Baragaña"
- XVII** Certamen de Pintura Villaviciosa
- Beca Alfara Studio Salamanca
- Certamen de Pintura "Nicanor Piñole"
- Arte x Amor, Iskoó Espacio Multidisciplinar Lugo
- Certamen Nacional "La gastronomía y la pintura." Otur
- 2013** Beca Alfara Studio Salamanca
- XLIV** Certamen Nacional de Arte de Luarca
- 2012** Samhain La noche negra CMAE
- Centro de Ciencias, Letras y Artes , Campinas Brasil
- Feriarte Oviedo
- Accésit XX Certamen de Pintura Nicanor Piñole
- CERCO Zaragoza.
- 2011** Adquisición XIII Certamen Nacional "La Gastronomía y la Pintura" Otur.
- VII** Certamen Nacional de Pintura Contemporánea Casimiro Baragaña.
- XVIII** Mujeres pintoras del Oriente de Asturias.
- XIV** Certamen de pintura de Villaviciosa.
- Galería Angulo "La curva del agua".
- 2010** Premio Fund José Cardín Fernández XIII Certamen de Pintura Villaviciosa
- 2º** Concurso Nacional de Pintura Hospital Universitario Central de Asturias
- VI** Certamen Nacional de Pintura Contemporánea Casimiro Baragaña
- Mención de honor **XVII** Mujeres Pintoras del Oriente de Asturias.

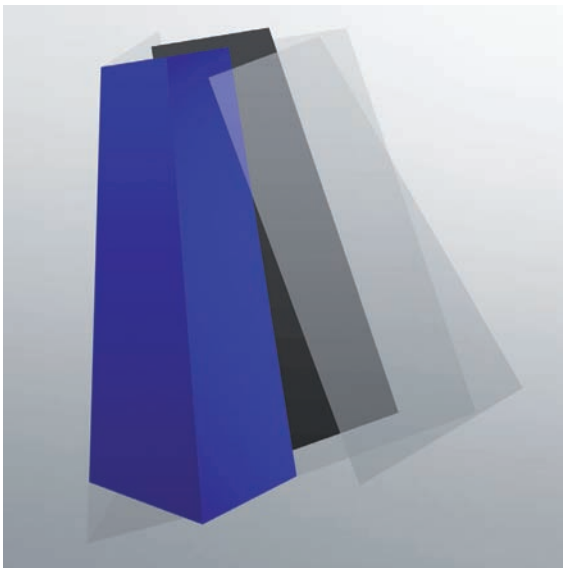
- Accésit **XIX** Certamen de Pintura Nicanor Piñole
- XLI** Certamen Nacional de Arte de Luarca
- Colectiva "Entre fogones y pinceles" Luarca
- 8º** Bienal de Pequeño formato. Avilés
- 2009** Adquisición **XII** Certamen Nacional "La Gastronomía y La Pintura" Otur
- 9º** Premio de Pintura Junta General del Principado de Asturias, 940Km. Ida y vuelta" Diputación de Asturias en Madrid
- Sabores de la tierra" CEMAE Avilés
- Colectiva artistas avilesinos Galería Amaga Avilés
- Sabores da Terra Galería da Ia Capitanía Aveiro Portugal.
- 2008** Manzana de Bronce **XI** Certamen Nacional de Pintura Ayto. Villaviciosa
- Mención de Honor Mujeres Pintoras del oriente de Asturias
- "Arte y pasión" Fundación Artsur. Madrid
- "Las Mejores vistas "Exposición con Charo Cimas Galería Amaga Avilés
- "Arte y pasión" Fundación Artsur. Madrid
- 2007** 3º Premio **III** Certamen de Pintura Contemporánea Casimiro Baragaña. Siero
- Adquisición **XI** Certamen Nacional "La Gastronomía y la Pintura" Otur
- 7º** Certamen de Dibujo "Daniel Martínez Pedrayes" Avilés.
- XXX** Certamen de Pintura Casimiro Sainz, Reinosa.
- 2006** Adquisición **6º** Certamen de Dibujo "Daniel Martínez Pedrayes". Avilés.
- Accésit **XVII** Certamen de Pintura "Nicanor Piñole"
- Manzana de Bronce **IX** Certamen Nacional de Pintura Ayto. Villaviciosa
- XXXVII** Certamen Nacional de Arte de Luarca
- II** Certamen Nacional de Pintura Contemporánea "Casimiro Baragaña"
- IV** Bienal Internacional de Arte de la Mar
- VI** Premio de Pintura Junta General del Principado de Asturias
- 2005** Adquisición **5º** Certamen de Dibujo Manuel Pedrayes
- Selecciónada **XXXVI** Certamen Nacional de Pintura de Luarca
- XXVII** Concurso Nacional de Pintura "Casimiro Sainz" Reinosa.
- 2004** "Blanco y Azul". Avilés/ Saint-Nazaire
- 2003** Manzana de Bronce **VI** Certamen Pintura Villaviciosa.



**SANTI LARA** // Gijón  
**Paraiso**  
Acrílico/Lienzo // 100 x 140 cm



**J. LUIS JARDI BARAJA** // Barcelona  
**Almacén de maniqués**  
Óleo sobre tela // 170 x 170 cm



**DOLORES TRABANCO ( NEKANE)** // Oviedo  
**Sin título**  
Mixta/digital // 100 x 100 cm



**EDUARDO MARTÍN DEL POZO** // Madrid  
**2018.09** Pigmentos en emulsión acrílica y  
vinílica/Tela // 180 x 130 cm



**MIGUEL GONZÁLEZ DÍAZ** // Colloto - Siero  
**Terra**  
Mixta sobre tabla // 165 x 122 cm



**RAFA ROLLÓN** // Gijón  
**Interferencias sobre el paisaje lluvioso de carretera**  
Óleo/lienzo // 180 x 180 cm



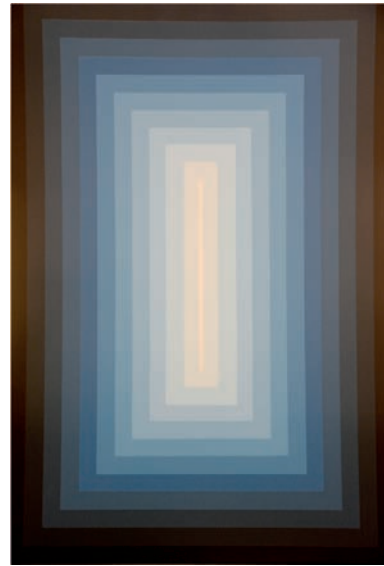
**BERNABÉ FERNÁNDEZ LLANA** // Oviedo  
**Mar de niebla III**  
Acrílico sobre tela // 146 x 146 cm



**ELENA MENÉNDEZ MUÑOZ (Miss Prosperity)** // Castrillón  
**Ella quiere volar**  
Mixta // 100 x 81 cm



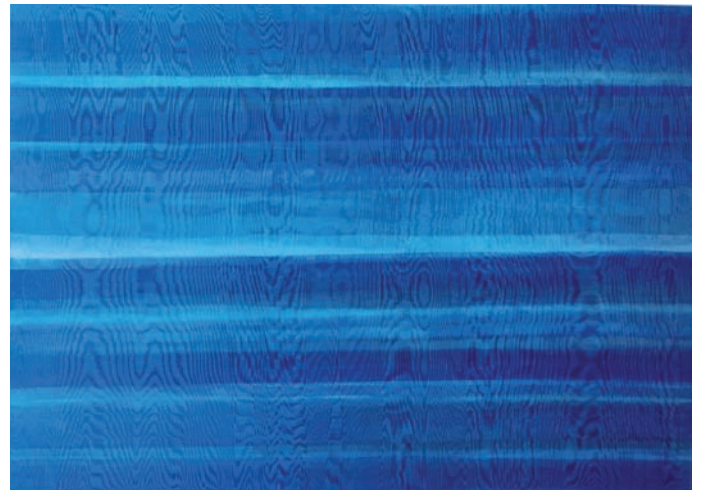
**MARÍA PEÑA COTO** // Oviedo  
**¡Ya!**  
Acrílico // 174 x 121 cm



**LAURA GARCÍA CALLEJA** // Vigo  
**E-14 (Serie cigurat)**  
Esmalte sobre madera // 168 x 112 cm



**IKER EGAÑA** // San Sebastián  
**ARAN**  
Óleo/lienzo // 100 x 100 cm



**ARMINDA LAFUENTE OJUEL** // Legazpi Guipuzcoa  
**Mediterráneo**  
Mixta // 180 x 130 cm



**MARÍA TERESA PÉREZ DÍAZ** // Oviedo  
*Buscando un equilibrio*  
Acrílico/lienzo // 100 x 100 cm



**FERNANDO GARCÍA DE COSSÍO** // Santander  
*La interacción de los espacios XVIII. De la serie Interior*  
Acrílico sobre tela // 152 x 120 cm



**Víctor Velasco Recio** // Avilés  
*Urbanización II*  
Acrílico/lienzo // 150 x 150 cm



**DIANA AURELIA COANDA** // Avilés  
*Lo inefable del agua*  
Acrílico/lienzo // 150 x 150 cm





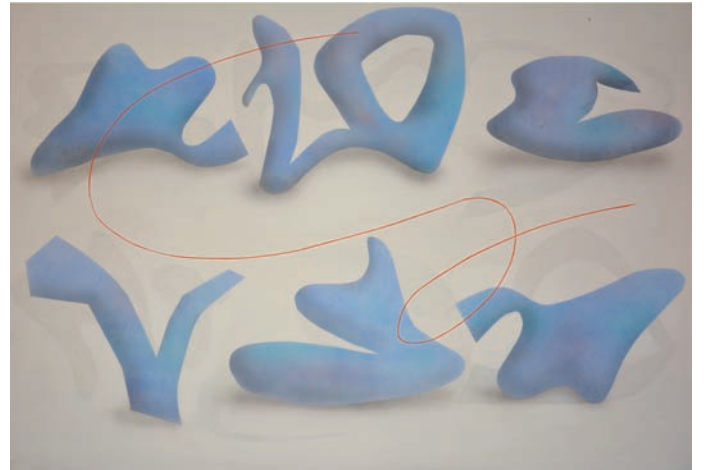
**JOSÉ RAMÓN SUÁREZ MONCADA** // Oviedo  
**REsuprematismo nº 2**  
Acrílico/DM // 120 x 120 cm



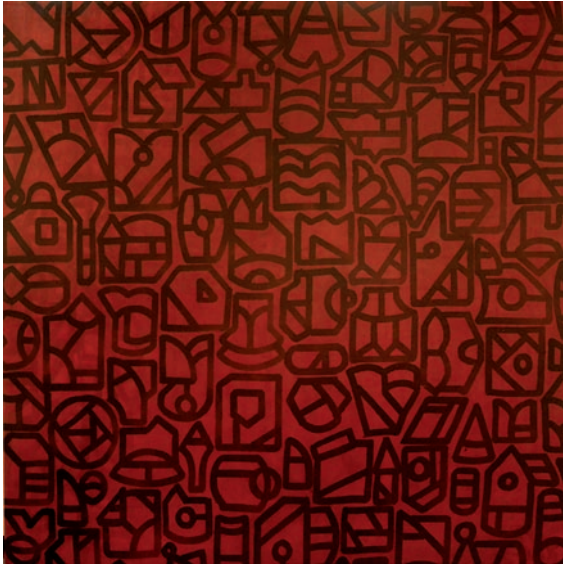
**MARÍA JOSÉ GONZÁLEZ ALONSO** // Gijón  
**El tendal**  
Mixta // 180 x 125 cm



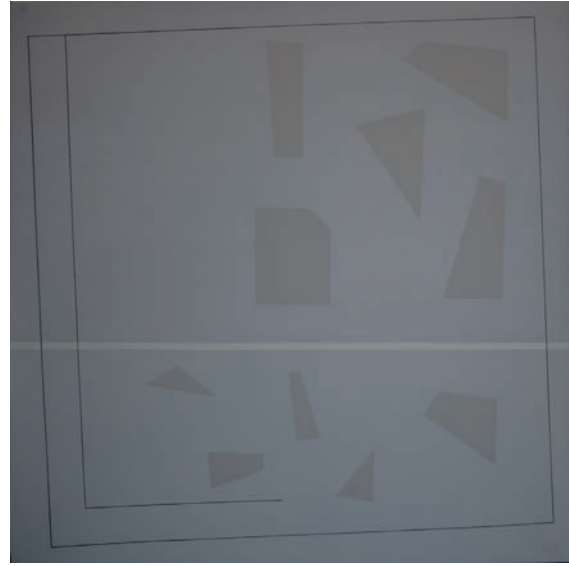
**PAZ BANCIELLA FERNÁNDEZ** // Oviedo  
**S/T**  
Mixta // 100 x 120 cm



**KATSUMI TSUE** // Toledo  
**Resonancia**  
Mixta/lienzo // 130 x 180 cm



**JOSÉ VICENTE GUERRERO TONDA** // Valencia  
*Ciudad caligráfica (serie)*  
Mixta/tela // 170 x 170 cm



**LUIS REPISO** // Oviedo  
*Sin título*  
Acrílico // 150 x 150 cm



**JOSE JORGE NAVA MONTES** // Gijón  
*Serie (Como las abejas a la miel)*  
Óleo/lienzo // 180 x 180 cm



**ERNESTO GARCÍA LÓPEZ** // Luarca  
*Arcano IX*  
Mixta sobre DM // 122 x 164 cm



**ANTONIO GIL MORÁN** // Muros del Nalón  
**Génesis 2**  
Mixta/tela // 180 x 180 cm



**CARMEN PASTRANA RODRÍGUEZ-AVELLO** // P. de Mallorca  
**Bonito suelo**  
Óleo y acrílico // 152 x 152 cm



**TRUYÉS** // Avilés  
**Serie blanca 12**  
Óleo/lienzo // 162 x 150 cm

## JURADO

**DÑA. AURORA CIENFUEGOS PRADA** // Concejala de Cultura del Ayuntamiento de Siero // Vicepresidenta de la Fundación Municipal de Cultura

**D. JOSÉ MANUEL NÚÑEZ ARIAS** // Artista Plástico

**DÑA. MARÍA JESÚS RODRÍGUEZ** // Artista Plástica

**D. LUIS FEÁS COSTILLA** // Crítico de Arte

**D. RUBÉN SUÁREZ GARCÍA** // Crítico de Arte

**DÑA. NATALIA TIELVE GARCÍA** // Profesora de Arte, Universidad de Oviedo

**D. RAMÓN QUIRÓS MORO** // Director de la Fundación Municipal de Cultura

# CASA DE CULTURA LA POLA DE SIERO

DEL 8 DE NOVIEMBRE AL 1 DE DICIEMBRE DE 2018

**VISITAS:** de lunes a viernes de 17:00 a 21:00 h. // sábados de 11:00 a 13:30 h.

**INAUGURACIÓN Y ENTREGA DE PREMIOS:** jueves, 8 de noviembre 20:00h

Fundación Municipal de Cultura de Siero  
C/ Alcalde Parrondo, 30  
33510 Pola de Siero  
ramonqm@ayto-siero.es  
Tfno. 985 720 634

