

VII  
PINTURA  
CONTEMPORÁNEA





1.º PREMIO

Faustino Ruíz de la Peña  
*Oviedo, 1969*

Título: Invernada  
Técnica: *Óleo, pigmento y lápiz*  
Medidas: *147 x 147 cm.*

Exposiciones individuales

- 2011 "Paisajes Poseídos"  
Galería Gema Llamazares,  
Gijón.
- 2009 "Paisajes, tránsitos y  
escenarios" . Galería  
Texu, Oviedo.
- 2008 "Paisajes sin fondo"

Luarca.

Delegación Principado  
Asturias Madrid.  
CAMCO Oviedo.

- 2006 A Perfect World. Galería  
Espacio Líquido, Gijón.
- 2003 Narraciones arrojadas.  
Galería Espacio Líquido,  
Gijón.
- 2001 Centro Comercial El Corte  
Inglés, Oviedo. Gijón.
- 2000 Casa de Cultura de Avilés,  
Posada Llanera.

Exposiciones colectivas  
(selección)

- 2011 Arte Contemporáneo  
Asturiano en Fondos

Museo Bellas Artes de  
Asturias. Museo Barjola,  
Gijón.

Premio Casa Consuelo  
Otur, Luarca.  
"Landscapes" galería  
Mada Primavesi Madrid  
Colectiva de Verano  
Galería Gema Llamazares  
Gijón

- Feria de Arte Oviedo,
- 2009 Certamen Pintura Hospita  
Central Asturias  
Premio Casa Consuelo,  
Otur. Luarca.
- 2008 Asociación Galban,  
Auditorio Oviedo  
IX Bienal Pintura Villa de

Noreña

Fondos Sociedad Cultural  
"La Carbonera". Gijón  
La Noche en Blanco,  
Delegación Principado  
Asturias. Madrid  
IV Certamen Nacional  
Pintura "Casimiro  
Baragaña". Siero  
Galería Texu Colectiva.  
Oviedo

- VIII Premio Junta General  
Principado de Asturias
- 2007 Fondos Sociedad Cultural  
"La Carbonera".  
La Felguera  
...



## 2.º PREMIO

Luis Repiso  
Valladolid, 1954

Título: Recuerdos del  
apartamento

Técnica: Acrílico y óleo

Medidas: 170 x 170 cm

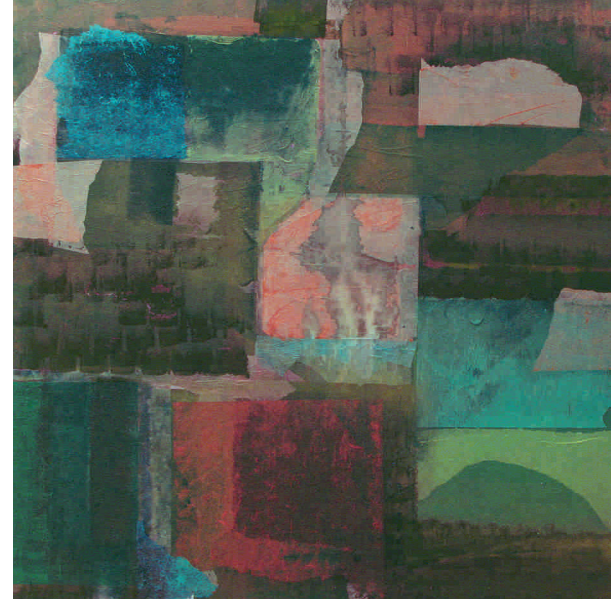
### Exposiciones individuales

- 1981 Banco Fomento. Oviedo.
- 1982 Caja Ahorros Asturias.  
Mieres.  
Centro Asturiano Oviedo.
- 1983 Galería Olenka. Valladolid.  
Banco Exterior España.  
Grado.  
Galería Margal. Oviedo.
- 1984 Casa Cultura Pola de  
Lena.
- 1985 Banco Fomento Oviedo.
- 1986-87 Banco Bilbao. Oviedo.

- 1988 Galería Monticelli. Gijón.
- 1991-95 Sala Murillo Oviedo.
- 1996 Galería Arte Grade Aveiro.  
Portugal.
- 1999 Sala Murillo Oviedo.
- 2001 Galería Alameda. Vigo.
- 2002 Galería Sacramento  
Aveiro. Portugal.
- 2003 Galería Paz Feliz. Madrid
- 2004 Sala Murillo Oviedo
- 2006 Fundación Artecovi.  
Madrid.
- 2009 Galería Espacio 36  
Zamora.

### Obra En

- Pinacoteca Caja Postal Madrid
- Sociedad "La Carbonera"  
Langreo.
- Museo López Villaseñor. Ciudad  
Real.
- ....



## 3.º PREMIO

Benjamín Menéndez  
Asturias, 1963

Título: Territorios fragmentados

Técnica: *Mixta*

Medidas: 150 x 150 cm

### Exposiciones individuales

- 2010 Galería Adriana Suárez.  
Gijón. Al Rojo Vivo  
Casa de la Cultura de  
Vegadeo. El tiempo de la  
tierra.  
Galería Octógono. Avilés.  
Bodegón en el país de las  
montañas de agua
- 2009 Facultad de Filosofía y  
Letras. Universidad de  
León. Páginas de Tierra.
- 2008 Galería Vértice. Oviedo.  
Blanco roto versus color

- 2007 Centro Municipal de las  
Artes de Alorcón.

Madrid. Territorios  
Claroscuro

- 2006 Galería Nogal. Oviedo.  
Arcas de color

- 2005 Centro Municipal Arte y  
Exposiciones. Avilés.  
Asturias. Proceso

constructivo escultura  
Avilés

- Galería Altamira. Gijón.  
Asturias. Árbol

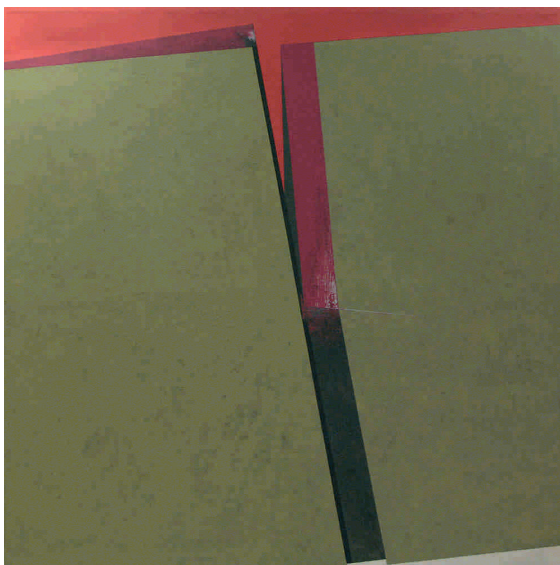
- 2003 Galería Altamira. Gijón.  
Asturias El color de la  
Seda

- 2002 Galería Nogal. Oviedo.  
Asturias

- 2001 Centro de escultura de  
Candás museo Antón.  
Asturias. Caja de  
herramientas.

...

## OBRA SELECCIONADA



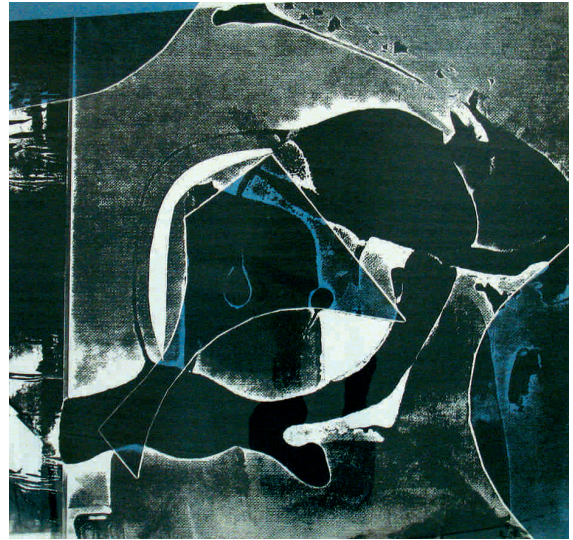
Silvia Lerín. *Valencia*.  
*División en el verde*  
Mixta sobre tela. 180 x 180 cm.



Gerardo Ibáñez Iñigo. *Burgos*.  
*Silencios n.º 26*  
Mixta sobre papel. 140 x 140 cm.



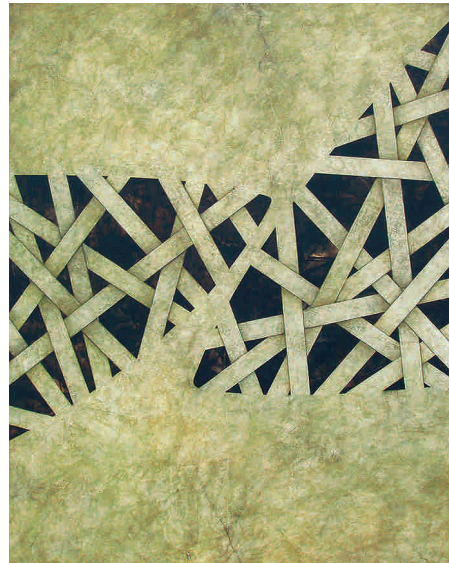
Bernabé Fernández Llana. *Oviedo*.  
*Interior I*  
Óleo. 146 x 146 cm.



M.ª Rosario García Pérez "Garpe". *Oviedo*.  
*Mundo Celular II*  
Mixta. 115 x 115 cm.



M.ª José González "Barrial". *Oviedo*.  
*Interiores*  
Mixta sobre papel (impresión digital. 94 x 137 cm.



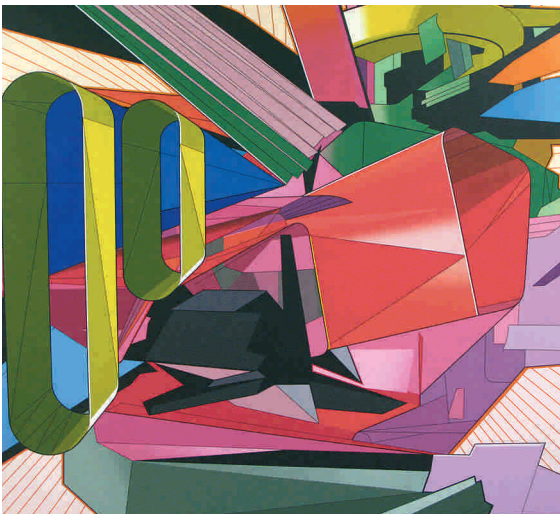
José Antonio Montecino. *Zamora*.  
*Paisaje de Silencio*  
Acrílico sobre madera. 143 x 113 cm.



Juan Zurita. Zaragoza.  
*CKM1001*  
Óleo sobre tela. 180 x 180 cm.



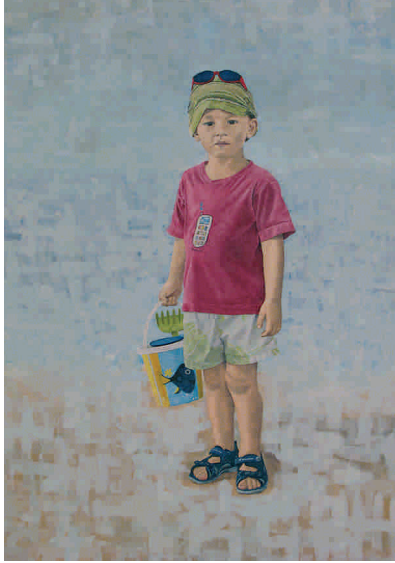
Esther Cuesta Sáiz. Avilés.  
*Todo son ilusiones*  
Collage sobre metacrilato. 150 x 150 cm.



Fermín Moreno Martín. Bilbao.  
*Futuras con cápsulas*  
Acrílico sobre lienzo. 180 x 180 cm.



Ismael Iglesias Serrano. Bilbao.  
*Untitled (Lucifer)*  
Acrílico sobre fotografía. 120 x 180 cm.



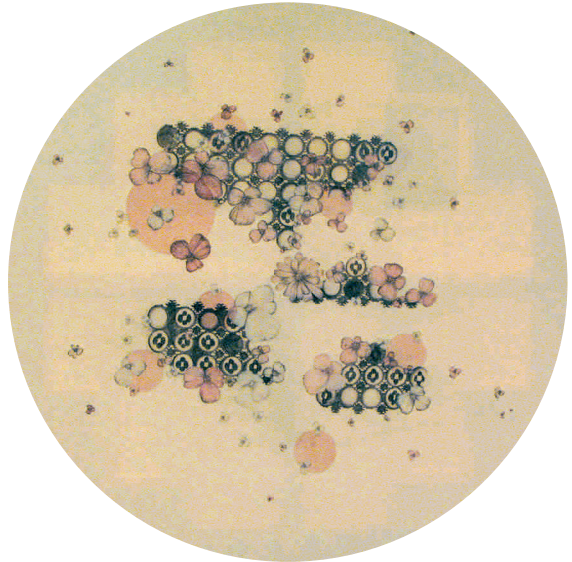
Rafael Castillo. *Madrid.*  
*Después de un duro día de trabajo*  
Óleo sobre lienzo. 116 x 81 cm.



Guillermo Simón. *Villaviciosa.*  
*De regreso*  
Óleo sobre lienzo. 180 x 180 cm.



Ana Quirós. *Siero.*  
*Castañales en flor*  
Mixta. 100 x 130 cm.



María Castellanos. *Pontevedra.*  
*ST*  
Mixta. 160 cm.



José Vicente Guerrero . *Valencia.*  
*Ciudad Caligráfica*  
Mixta sobre tela. 170 x 170 cm.



Fernando García de Cosío. *Santander.*  
*La interacción de los espacios*  
Mixta sobre tabla. 180 x 180 cm.



Pilar del Val San Martín. *Oviedo.*  
*Arquitecturas Urbanas*  
Mixta sobre tabla. 120 x 120 cm.



Jacobo de la Peña. *Oviedo.*  
*ST*  
Mixta sobre poliéster. 132 x 96 cm.





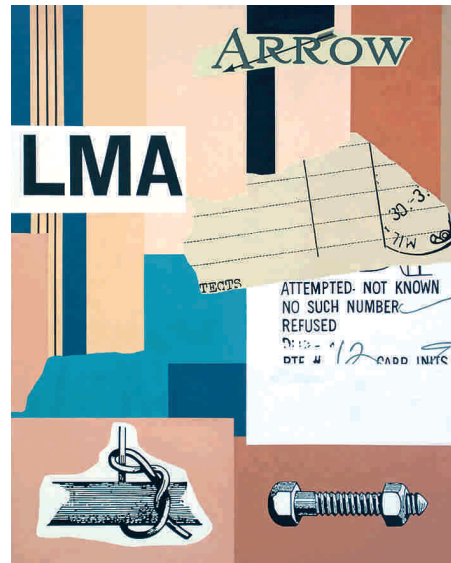
Elena Rato. *Noreña*.  
*Money. Serie realismo psicótico actual*  
 Pintura acrílica sobre lienzo. 150 x 150 cm.



Maite Centol Garrido. *Gijón*.  
*Con la cabeza llena de pintura 2*  
 Mixta. 125 x 125 cm.



José Francisco Caso. *Gijón*.  
*Piluca*  
 Óleo sobre lienzo. 168 x 168 cm.



Manuel Bouzo. *Madrid*.  
*Los mensajes perdidos*  
 Acrílico sobre lienzo. 162 x 130 cm.



Carmen Pastrana . Madrid.  
*Sin darnos cuenta pasamos al otro lado*  
Óleo y acrílico sobre lienzo. 150 x 180 cm.



David Rodrigo. Salamanca.  
*Pimiento*  
Mixta y lápiz de color sobre tela. 150 x 150 cm.



Bernardo Guerra. Oviedo.  
*Simbolos Jeroglíficos - P208*  
Óleo. 162 x 130 cm.



Edgar Plans Pérez. Gijón.  
*Was a green forest*  
Mixta sobre lienzo. 162 x 162 cm.



Santiago Lara. *Gijón.*  
*Lager*  
Acrílico sobre lienzo. 130 x 140 cm.



Jacabel Rodríguez. *Posada de Llanera.*  
*Seadur, 2011*  
Acrílico/Tabla. 150 x 100 cm.



Ximo Amigó. *Valencia.*  
*El Peral*  
Metacrilato pintado sobre T/M. 130 x 130 cm.



Federico González Granell. *Oviedo.*  
*Lago de sal*  
Óleo/lienzo. 120 x 120 cm.



Ayuntamiento  
de Siero



Fundación  
Municipal  
de Cultura  
de Siero

cajAstur 

Visitas: de lunes a viernes de 17,00 a 21,00 h.

Inauguración y Entrega de Premios:  
Jueves, 3 de Noviembre a las 20,00 horas.

Nueva Casa de Cultura de Pola de Siero sita en Alcalde Parrondo.

 Asturgraf D.L.: AS-4349/2011

